Les feuilles de style CSS

Nathalie Friburger

Département R&T IUT de Blois

15 septembre 2020





Les feuilles de style CSS

Nathalie Friburger

Département R&T IUT de Blois

15 septembre 2020





Plan



Introduction

- Historique
- Pourquoi ?
- Définition de propriétés des éléments HTML
- Où spécifier les styles?
- Compatibilité

2 Mettre des styles

- Les couleurs et les fonds
- Les fontes (polices de caractères)
- Les bordures et les marges

3 Héritage, sélecteurs, classes et identifiants

- Héritage
- Les éléments
- Les classes de style
- Les identifiants
- Les pseudo-classes

Plan



Introduction

- Historique
- Pourquoi?
- Définition de propriétés des éléments HTML
- Où spécifier les styles?
- Compatibilité

- Les couleurs et les fonds
- Les fontes (polices de caractères)
- Les bordures et les marges
- 3 Héritage, sélecteurs, classes et identifiants
 - Héritage
 - Les éléments
 - Les classes de style
 - Les identifiants
 - Les pseudo-classes

Plan



Introduction

- Historique
- Pourquoi?
- Définition de propriétés des éléments HTML
- Où spécifier les styles?
- Compatibilité

- Les couleurs et les fonds
- Les fontes (polices de caractères)
- Les bordures et les marges
- 3 Héritage, sélecteurs, classes et identifiants
 - Héritage
 - Les éléments
 - Les classes de style
 - Les identifiants
 - Les pseudo-classes

Plan



Introduction

- Historique
- Pourquoi?

• Définition de propriétés des éléments HTML

- Où spécifier les styles?
- Compatibilité

2 Mettre des styles

- Les couleurs et les fonds
- Les fontes (polices de caractères)
- Les bordures et les marges

3 Héritage, sélecteurs, classes et identifiants

- Héritage
- Les éléments
- Les classes de style
- Les identifiants
- Les pseudo-classes

Plan



- Historique
- Pourquoi?
- Définition de propriétés des éléments HTML
- Où spécifier les styles?
- Compatibilité

- Les couleurs et les fonds
- Les fontes (polices de caractères)
- Les bordures et les marges
- 3 Héritage, sélecteurs, classes et identifiants
 - Héritage
 - Les éléments
 - Les classes de style
 - Les identifiants
 - Les pseudo-classes

Plan



- Historique
- Pourquoi?
- Définition de propriétés des éléments HTML
- Où spécifier les styles?
- Compatibilité

- Les couleurs et les fonds
- Les fontes (polices de caractères)
- Les bordures et les marges
- 3 Héritage, sélecteurs, classes et identifiants
 - Héritage
 - Les éléments
 - Les classes de style
 - Les identifiants
 - Les pseudo-classes

Plan



- Historique
- Pourquoi?
- Définition de propriétés des éléments HTML
- Où spécifier les styles?
- Compatibilité

- Les couleurs et les fonds
- Les fontes (polices de caractères)
- Les bordures et les marges
- 3 Héritage, sélecteurs, classes et identifiants
 - Héritage
 - Les éléments
 - Les classes de style
 - Les identifiants
 - Les pseudo-classes

Plan



- Historique
- Pourquoi?
- Définition de propriétés des éléments HTML
- Où spécifier les styles?
- Compatibilité

Mettre des styles

Les couleurs et les fonds

- Les fontes (polices de caractères)
- Les bordures et les marges
- 3 Héritage, sélecteurs, classes et identifiants
 - Héritage
 - Les éléments
 - Les classes de style
 - Les identifiants
 - Les pseudo-classes

Mettre des styles Introduction Héritage, sélecteurs, classes et identifiants Positio

Plan



Introduction

- Historique
- Pourguoi?
- Définition de propriétés des éléments HTML
- Où spécifier les styles?
- Compatibilité

- I es couleurs et les fonds
- Les fontes (polices de caractères)
- Les bordures et les marges
- - Héritage

 - Les classes de style
 - Les identifiants
 - Les pseudo-classes

Plan



Introduction

- Historique
- Pourquoi?
- Définition de propriétés des éléments HTML
- Où spécifier les styles?
- Compatibilité
- Mettre des styles
 - Les couleurs et les fonds
 - Les fontes (polices de caractères)
 - Les bordures et les marges
- 3 Héritage, sélecteurs, classes et identifiants
 - Héritage
 - Les éléments
 - Les classes de style
 - Les identifiants
 - Les pseudo-classes

Plan



Introduction

- Historique
- Pourquoi?
- Définition de propriétés des éléments HTML
- Où spécifier les styles?
- Compatibilité

2 Mettre des styles

- Les couleurs et les fonds
- Les fontes (polices de caractères)
- Les bordures et les marges

3 Héritage, sélecteurs, classes et identifiants

- Héritage
- Les éléments
- Les classes de style
- Les identifiants
- Les pseudo-classes

Plan



Introduction

- Historique
- Pourquoi?
- Définition de propriétés des éléments HTML
- Où spécifier les styles?
- Compatibilité

2 Mettre des styles

- Les couleurs et les fonds
- Les fontes (polices de caractères)
- Les bordures et les marges

3) Héritage, sélecteurs, classes et identifiants

Héritage

- Les éléments
- Les classes de style
- Les identifiants
- Les pseudo-classes

Plan



Introduction

- Historique
- Pourquoi?
- Définition de propriétés des éléments HTML
- Où spécifier les styles?
- Compatibilité

2 Mettre des styles

- Les couleurs et les fonds
- Les fontes (polices de caractères)
- Les bordures et les marges

3 Héritage, sélecteurs, classes et identifiants

- Héritage
- Les éléments
- Les classes de style
- Les identifiants
- Les pseudo-classes

Plan



Introduction

- Historique
- Pourquoi?
- Définition de propriétés des éléments HTML
- Où spécifier les styles?
- Compatibilité

2 Mettre des styles

- Les couleurs et les fonds
- Les fontes (polices de caractères)
- Les bordures et les marges

3) Héritage, sélecteurs, classes et identifiants

- Héritage
- Les éléments
- Les classes de style
- Les identifiants
- Les pseudo-classes

Plan



Introduction

- Historique
- Pourquoi?
- Définition de propriétés des éléments HTML
- Où spécifier les styles?
- Compatibilité

2 Mettre des styles

- Les couleurs et les fonds
- Les fontes (polices de caractères)
- Les bordures et les marges

Héritage, sélecteurs, classes et identifiants

- Héritage
- Les éléments
- Les classes de style
- Les identifiants
- Les pseudo-classes

Plan



- Historique
- Pourquoi?
- Définition de propriétés des éléments HTML
- Où spécifier les styles?
- Compatibilité

2 Mettre des styles

- Les couleurs et les fonds
- Les fontes (polices de caractères)
- Les bordures et les marges

Héritage, sélecteurs, classes et identifiants

- Héritage
- Les éléments
- Les classes de style
- Les identifiants
- Les pseudo-classes

Plan

Positionnement des éléments HTML

- Comportements
 - Positionnement des boites/blocs
- Les grilles

Responsive Web Design
 Qu'est-ce que le RWD?
 Les media queries

Plan

Positionnement des éléments HTML

Comportements

- Positionnement des boites/blocs
- Les grilles

5 Responsive Web Design
 • Qu'est-ce que le RWD?
 • Les media queries

Plan

Positionnement des éléments HTML

- Comportements
 - Positionnement des boites/blocs
- Les grilles

5 Responsive Web Design
• Qu'est-ce que le RWD?
• Les media queries

Plan

Positionnement des éléments HTML

- Comportements
 - Positionnement des boites/blocs
- Les grilles

5 Responsive Web Design
 Qu'est-ce que le RWD?
 Les media queries

Plan

Positionnement des éléments HTML

- Comportements
 - Positionnement des boites/blocs
- Les grilles

5 Responsive Web Design

- Qu'est-ce que le RWD?
- Les media queries

Plan

Positionnement des éléments HTML

- Comportements
 - Positionnement des boites/blocs
- Les grilles



Plan

Positionnement des éléments HTML

- Comportements
 - Positionnement des boites/blocs
- Les grilles

5 Responsive Web Design

- Qu'est-ce que le RWD?
- Les media queries

Plan



Plan





Positionnement des éléments HTML

• 1991 : création de HTML

- de 1991 à 1996 : mise en forme faite uniquement en HTML
 ex :
- 1996 : création de CSS (Cascading Style Sheet = feuille de style en cascade)
- 1998 : CSS2, ajout de positionnement
- depuis 2000 : développement de CSS3, en partie mis en oeuvre par les navigateurs

- 1991 : création de HTML
- de 1991 à 1996 : mise en forme faite uniquement en HTML
 ex :
- 1996 : création de CSS (Cascading Style Sheet = feuille de style en cascade)
- 1998 : CSS2, ajout de positionnement
- depuis 2000 : développement de CSS3, en partie mis en oeuvre par les navigateurs

- 1991 : création de HTML
- de 1991 à 1996 : mise en forme faite uniquement en HTML
 ex :
- 1996 : création de CSS (Cascading Style Sheet = feuille de style en cascade)
- 1998 : CSS2, ajout de positionnement
- depuis 2000 : développement de CSS3, en partie mis en oeuvre par les navigateurs

- 1991 : création de HTML
- de 1991 à 1996 : mise en forme faite uniquement en HTML
 ex :
- 1996 : création de CSS (Cascading Style Sheet = feuille de style en cascade)
- 1998 : CSS2, ajout de positionnement
- depuis 2000 : développement de CSS3, en partie mis en oeuvre par les navigateurs

- 1991 : création de HTML
- de 1991 à 1996 : mise en forme faite uniquement en HTML
 ex :
- 1996 : création de CSS (Cascading Style Sheet = feuille de style en cascade)
- 1998 : CSS2, ajout de positionnement
- depuis 2000 : développement de CSS3, en partie mis en oeuvre par les navigateurs

Navigateurs Web

Des affichages différents ...





Captures d'écran 2013

Navigateurs Web

Fonctionnalités CSS gérées par les différents navigateurs source : http://www.normansblog.de/demos/browser-support-checklist-css3/

Browser Rendering Engine	Firefox Gecko	Safari Webkit			Chrome Webkit	Internet Explorer Trident			Opera Presto		
Version	20	4	5	5.1+	26	6-8	9	10	11.1	11.6	12.1
Animations	×	× .	× .	1	×		×	× .	*	×	× .
Background Gradients	1	× .	× .	1	×	ж	×	1			× .
Background Size	×		× .	1	×	×			× .	1	
Border Image	×		× .		×	ж	×	×			
Border Radius	A				×	ж			× .		
Box Shadow	1		× .	1	×	ж	1	1	× .	× .	× .
Columns	×		× .		×	×	×				
Font Face	1				×				× .		
HSLa	4		× .	1	4			1	× .		× .
Hyphens	×	×	×	1	×	×	×	× .	×	×	×
Multiple Backgrounds	1				×	ж					
Opacity	4				4						
RGBa	×			1	×	×	1		× .	1	1
Text Overflow	×	× .	× .	1	×	× .	× .	× .	× .	× .	× .
Text Shadow	1			1	×	ж	×		× .		
Transforms	1	1	× .	1	×	×		1	× .	1	1
Transforms 3D	×		× .	1	×	ж	×		×	×	×
Transitions	1				×	ж	×		× .		× .
Total CSS3 Support *	97.2%	83.4%	88.9%	97.2%	94.4%	8.3%	55.6%	94.4%	80.6%	83.3%	88.9%

Différences d'affichage entre navigateurs

HTML permet de mettre en forme les pages d'un site web

MAIS ... Pour changer l'aspect du site, il faut : Modifier toutes les pages Assurer le respect de la charte graphique du site! Les pages sont lentes à charger HTML ne permet de gérer : les marges, indentations, distance entre lignes, polices

Différences d'affichage entre navigateurs

HTML permet de mettre en forme les pages d'un site web

MAIS ... Pour changer l'aspect du site, il faut : Modifier toutes les pages Assurer le respect de la charte graphique du site! Les pages sont lentes à charger HTML ne permet de gérer : les marges, indentations, distance entre lignes, polices
Différences d'affichage entre navigateurs

HTML permet de mettre en forme les pages d'un site web

MAIS ... Pour changer l'aspect du site, il faut : Modifier toutes les pages Assurer le respect de la charte graphique du site! Les pages sont lentes à charger HTML ne permet de gérer : les marges, indentations, distance entre lignes, polices

Différences d'affichage entre navigateurs

HTML permet de mettre en forme les pages d'un site web

MAIS ... Pour changer l'aspect du site, il faut : Modifier toutes les pages Assurer le respect de la charte graphique du site ! Les pages sont lentes à charger HTML ne permet de gérer :

les marges, indentations, distance entre lignes, polices

Différences d'affichage entre navigateurs

HTML permet de mettre en forme les pages d'un site web

MAIS ... Pour changer l'aspect du site, il faut : Modifier toutes les pages Assurer le respect de la charte graphique du site! Les pages sont lentes à charger HTML ne permet de gérer :

les marges, indentations, distance entre lignes, polices

Différences d'affichage entre navigateurs

HTML permet de mettre en forme les pages d'un site web

MAIS ...

- Pour changer l'aspect du site, il faut :
 - Modifier toutes les pages
 - Assurer le respect de la charte graphique du site!
- Les pages sont lentes à charger
- HTML ne permet de gérer :
 - les marges, indentations, distance entre lignes, polices

Différences d'affichage entre navigateurs

HTML permet de mettre en forme les pages d'un site web

MAIS ...

- Pour changer l'aspect du site, il faut :
 - Modifier toutes les pages
 - Assurer le respect de la charte graphique du site!
- Les pages sont lentes à charger
- HTML ne permet de gérer :
 - les marges, indentations, distance entre lignes, polices

Création d'une page web HTML : Limitations

Page HTML sans CSS

Affichage

Exemple de code HTML

Premier sous-titre

Voici un paragraphe et bla bla bla bla bla bla bla bla

Deuxième sous-titre

Voici un deuxième paragraphe et rebla bla bla

Création d'une page web HTML : Limitations

Page HTML sans CSS

Affichage

```
1
   < ht ml>
     <head> </head>
2
3
     < b \circ d y >
     <h1>Exemple de code HTML</h1>
4
5
     <h2>Premier sous-titre</h2>
6
     Voici un paragraphe<br/>br>
7
      et bla bla bla bla
8
      bla<br/>bla bla bla
9
     <h2>Deuxième sous-titre</h2>
     Voici un deuxième
10
           paragraphe<br/>br>
11
      et rebla bla bla
12
     </bodv>
13 </html>
```

Exemple de code HTML

Premier sous-titre

Voici un paragraphe et bla bla bla bla bla bla bla bla

Deuxième sous-titre

Voici un deuxième paragraphe et rebla bla bla

Création d'une page web HTML : Limitations

Page HTML sans CSS Affichage

```
1
   < ht ml>
     <head> </head>
2
3
     < b \circ d y >
4
     <h1>Exemple de code HTML</h1>
5
     <h2>Premier sous-titre</h2>
6
     Voici un paragraphe<br/>br>
7
      et bla bla bla bla
     bla<br> bla bla bla
8
9
     <h2>Deuxième sous-titre</h2>
     Voici un deuxième
10
           paragraphe<br/>br>
11
      et rebla bla bla
12
     </bodv>
13 </html>
```

Exemple de code HTML

Premier sous-titre

Voici un paragraphe et bla bla bla bla bla bla bla bla

Deuxième sous-titre

Voici un deuxième paragraphe et rebla bla bla

Solution : Page HTML avec feuille de style CSS

Code HTML (idem que le précédent)

```
1 <html>
2 <head>
3 <link rel="stylesheet"
4 type="text/css"
5 href="mon_css.css">
6 </head>
7 <body>
8 ...
9 </body>
10 </html>
```

Exemple de code HTML Premier sous-titre Viol du paragenente et par paragenente taba bais Deuxième sous-titre Void un deuxième paragraphe

Solution : Page HTML avec feuille de style CSS

Code HTML (idem que le précédent)

```
1
   <html>
2
     <head>
3
       k rel="stylesheet"
4
         type="text/css"
5
         href="mon_css.css">
6
7
8
     </head>
   < b o d y >
9
   </body>
10 </html>
```

Exemple de code HTML Premier sous-titre Victor paragraphe et pla pla pla bla bla bla bla bla Deuxième sous-titre Victo un deuxième paragraphe et reba bla bla

Affichage

Pourquoi?

Solution : Page HTML avec feuille de style CSS

Code HTML (idem que le précédent)

```
1 <html>

2 <head>

3 <link rel="stylesheet"

4 type="text/css"

5 href="mon_css.css">

6 </head>

7 <body>

8 ...

9 </body>

10 </html>
```

Exemple de code HTML Premier sous-titre et las bis da de able bis de bis bis de bis Beuxième sous-titre Divisi un deuxème paragraphe et rebia bita bis

Solution : Page HTML avec feuille de style CSS

Code CSS

Affichage



Solution : Page HTML avec feuille de style CSS

Code CSS

```
body {
 2
       color:white:
 3
       background-color:#11aaff;
 4
       font - family : sans - serif ;
5
6
7
8
9
    }
    P {
       font - size: 12px;
    }
h1 {
10
       font - size: 20px;
11
       font - style: it alic ;
12
       font-weight:bold;
13
       text-align:center;
14
    }
h2{
15
16
       font - size: 16px;
17
       font - weight : bold ;
18
```

Affichage



Solution : Page HTML avec feuille de style CSS

```
Code CSS
```

```
body {
 1
 2
       color:white:
 3
       background-color:#11aaff;
 4
       font - family : sans - serif ;
5
6
7
8
9
    }
    P {
       font — size : 12px ;
    }
    h1 {
10
       font — size : 20px ;
11
       font - style: it alic ;
12
       font-weight:bold;
13
       text-align:center;
14
    }
h2 {
15
16
       font - size : 16px ;
17
       font-weight:bold;
18 }
```

Affichage



Amélioration : code HTML avec feuille de style CSS et boites

Code HTML : ajout des blocs Affichage <div>

Pourquoi?

Amélioration : code HTML avec feuille de style CSS et boites

```
Code HTML : ajout des blocs Affichage <div>
```

1	<html></html>	
2	<head></head>	
3	<pre><link <="" pre="" rel="stylesheet"/></pre>	
4	type="text/css"	Example de code UTMI
5	href="mon_css2.css">	Exemple de code n'ime
6		
7	<body></body>	
8	<header></header>	
9	<h1>Exemple de code HTML<</h1>	Premier sous-titre
	/h1>	
10		Voici un paragraphe
11	<section></section>	et bla bla bla bla
12	<h2>Premier sous-titre<!--</td--><td>bla bla</td></h2>	bla bla
	h2>	
13	a second s	Deuxième sous-titre
14		
15		Voici un douviàme percaranho
16		ot roble ble ble
		et repla pla pla

Pourquoi?

Amélioration : code HTML avec feuille de style CSS et boites

```
Code HTML : ajout des blocs Affichage <div>
```

```
<html>
 1
2
     <head>
3
       k rel="stylesheet"
4
         type="text/css"
                                         Exemple de code HTML
5
         href="mon css2.css">
6
     </head>
7
8
     < b o d y >
       <h eader>
                                       Premier sous-titre
9
          <h1>Exemple de code HTML<
               /h1>
10
       </header>
11
       <section>
12
          <h2>Premier sous-titre</
               h_{2>}
13
                                       Deuxième sous-titre
14
       </section>
     </body>
15
16
   </html>
```

Pourquoi?

Amélioration : Page HTML avec feuille de style CSS et boites

		Exemple de code HTMI
	height:60px;	
	float:left	
		Premier sous-titre
		Treffier Sous-duo
		Voici un paragraphe
		et bla bla bla bla
		bla bla
	float:left;	
	clear:both;	Deuxième sous-titre
		Voici un deuxième paragraphe

Pourquoi?

Amélioration : Page HTML avec feuille de style CSS et boites

code CSS : style des boites <div> Affichage 1 2 header { 3 padding:5px; 4 margin:1px; width 300px; 5 6 background-color: #2288FF; Exemple de code HTML 7 height:60px; 8 float:left; 9 text-align:center; 10 } Premier sous-titre 11 section { 12 padding:5px: 13 margin 1px; 14 width:300px; 15 background - color: #66ccFF; 16 float:left: 17 clear:both ; Deuxième sous-titre 18 }

Affichage

Pourquoi?

Amélioration : Page HTML avec feuille de style CSS et boites

code CSS : style des boites <div>

1 2 header { 3 padding:5px; 4 margin:1px; width: 300px; 5 6 background-color: #2288FF; 7 height:60px; 8 float:left; 9 text-align:center; 10 } 11 section { 12 padding:5px: 13 margin 1px; 14 width:300px; 15 background-color:#66ccFF; 16 float:left: 17 clear:both ; 18 }

Exemple de code HTML

Premier sous-titre

Voici un paragraphe et bla bla bla bla bla bla bla bla

Deuxième sous-titre

Voici un deuxième paragraphe et rebla bla bla

Pourquoi?

Un autre exemple de style css pour la même page

Exemple de code HTML Premier sous-titre Voici un paragraphe et bla bla bla bla bla bla bla bla Deuxième sous-titre Voici un deuxième paragraphe et rebla bla bla

Pourquoi?

Un autre exemple de style css pour la même page

```
body {
 1
       font - family: cursive ;
 2
 3
    }
 4
    P {
 5
      font — size : 12p × ;
6
7
    }
h1 {
8
      font - size : 24 p x :
9
       font - style: it alic ;
      font-weight:bold:
10
11
       border:solid 2px grey;
12
       padding: 5px;
13
   }
14
    h2 {
15
       font — size : 16p × ;
16
       font-weight:bold;
17
       margin:20px;
18
    }
19
    header {
20
       padding:5px;
21
       margin:10px;
22
      width:300px;
23
       height:40px;
24
       float: | eft :
25
       text - align: center ;
26
    }
27
    section {
28
       padding:5px;
29
       margin:10px;
```

```
Exemple de code HTML
  Premier sous-titre
Voici un paragraphe
et bla bla bla bla bla
bla bla bla
  Deuxième sous-titre
Voici un deuxième paragraphe
et rebla bla bla
```

Pourquoi?

Un autre exemple de style css pour la même page

```
1
    body {
       font - family : cursive ;
 2
 3
    }
 4
    P {
      font — size : 12p × ;
 5
6
7
    }
    h1 {
8
      font - size : 24 p x :
9
       font - style: it alic ;
      font-weight:bold :
10
11
       border:solid 2px grey;
12
       padding: 5px;
13
    }
14
   h2 {
15
       font — size : 16px ;
16
       font-weight:bold ;
17
       margin:20px;
18
    }
19
    header {
20
       padding:5px;
21
       margin:10px;
22
      width:300px;
23
       height:40px;
      float: | eft :
24
25
       text — align:center;
    }
26
27
    section {
28
       padding:5px;
29
       margin:10px;
```

Affichage Exemple de code HTML Premier sous-titre Voici un paragraphe et bla bla bla bla bla bla bla bla Deuxième sous-titre Voici un deuxième paragraphe et rebla bla bla

• Séparation du contenu (HTML) et de la mise en forme (CSS).

- Modifier facilement l'aspect d'1 site sans en modifier le contenu
- Cohésion de la présentation tout au long du site
- Réduire le temps de chargement des pages
- Orrection de certains écueils d'HTML
 → Contrôle des polices, de la distance entre les lignes, de
 marges et des indentations
- Moins de code, mieux structuré → sites plus faciles à maintenir et à créer.

• Séparation du contenu (HTML) et de la mise en forme (CSS).

- Modifier facilement l'aspect d'1 site sans en modifier le contenu
- Cohésion de la présentation tout au long du site
- Réduire le temps de chargement des pages
- Orrection de certains écueils d'HTML
 → Contrôle des polices, de la distance entre les lignes, des
 marges et des indentations
- Moins de code, mieux structuré → sites plus faciles à maintenir et à créer.

- Séparation du contenu (HTML) et de la mise en forme (CSS).
 - Modifier facilement l'aspect d'1 site sans en modifier le contenu
 - Cohésion de la présentation tout au long du site
 - Réduire le temps de chargement des pages
 - Orrection de certains écueils d'HTML
 → Contrôle des polices, de la distance entre les lignes, des
 marges et des indentations
- Moins de code, mieux structuré → sites plus faciles à maintenir et à créer.

- Séparation du contenu (HTML) et de la mise en forme (CSS).
 - Modifier facilement l'aspect d'1 site sans en modifier le contenu
 - Cohésion de la présentation tout au long du site
 - Réduire le temps de chargement des pages
 - Orrection de certains écueils d'HTML
 → Contrôle des polices, de la distance entre les lignes, des
 marges et des indentations
- Moins de code, mieux structuré → sites plus faciles à maintenir et à créer.

- Séparation du contenu (HTML) et de la mise en forme (CSS).
 - Modifier facilement l'aspect d'1 site sans en modifier le contenu
 - Cohésion de la présentation tout au long du site
 - Réduire le temps de chargement des pages
 - Correction de certains écueils d'HTML
 → Contrôle des polices, de la distance entre les lignes, des
 marges et des indentations
- Moins de code, mieux structuré → sites plus faciles à maintenir et à créer.

- Séparation du contenu (HTML) et de la mise en forme (CSS).
 - Modifier facilement l'aspect d'1 site sans en modifier le contenu
 - Cohésion de la présentation tout au long du site
 - Réduire le temps de chargement des pages
 - Correction de certains écueils d'HTML
 → Contrôle des polices, de la distance entre les lignes, des
 marges et des indentations
- Moins de code, mieux structuré → sites plus faciles à maintenir et à créer.

- Séparation du contenu (HTML) et de la mise en forme (CSS).
 - Modifier facilement l'aspect d'1 site sans en modifier le contenu
 - Cohésion de la présentation tout au long du site
 - Réduire le temps de chargement des pages
 - Correction de certains écueils d'HTML
 → Contrôle des polices, de la distance entre les lignes, des
 marges et des indentations
- Moins de code, mieux structuré → sites plus faciles à maintenir et à créer.

- Séparation du contenu (HTML) et de la mise en forme (CSS).
 - Modifier facilement l'aspect d'1 site sans en modifier le contenu
 - Cohésion de la présentation tout au long du site
 - Réduire le temps de chargement des pages
 - Correction de certains écueils d'HTML
 → Contrôle des polices, de la distance entre les lignes, des
 marges et des indentations
- Moins de code, mieux structuré → sites plus faciles à maintenir et à créer.

Créer un style CSS

Fichiers textes

• Éditeurs de css Ex : *top Style 3* gratuit!!!

Créer un style sur un élément

Définir les propriétés des éléments HTML

```
selecteur {
   propriété1 : valeur1 ;
   propriété2 : valeur2 ;
   propriété3 : valeur3 ;
}
```

Sélecteur : le nom d'un élément HTML sur lequel on veut mettre un style *Propriété* : ex : la couleur, la fonte, les bordures etc.

Où spécifier les styles?

3 méthodes

Dans un fichier .css à part, lié dans l'entête <head>

```
1 | < link rel="stylesheet" href="monstyle.css">
```

Dans un fichier .html, dans l'entête <head>

```
1 | <style type="text/css">
2 h1{color:green;}
3 | </style>
```

Dans n'importe quelle balise du code html

```
1 <element style="...">
2
3 Voici une liste rouge
```

Où spécifier les styles?

3 méthodes

Dans un fichier .css à part, lié dans l'entête <head>

1 | <link rel="stylesheet" href="monstyle.css">

Dans un fichier .html, dans l'entête <head>

```
1 | <style type="text/css">
2 | h1{color:green;}
3 | </style>
```

Dans n'importe quelle balise du code html

```
1 | <element style="...">
2
3 | Voici une liste rouge
```

Où spécifier les styles?

3 méthodes

Dans un fichier .css à part, lié dans l'entête <head>

1 | <link rel="stylesheet" href="monstyle.css">

Dans un fichier .html, dans l'entête <head>

```
1 <style type="text/css">
2 h1{color:green;}
3 </style>
```

Dans n'importe quelle balise du code html

```
1 <element style="...">
2
3 Voici une liste rouge
```
Les commentaires dans les CSS

• Entre / * */

 <!-- et --- > acceptés (commentaire HTML), permet de cacher le CSS pour un navigateur qui ne les comprend pas!

Prise en charge des erreurs : aucune!

- Propriétés inconnues
- Valeurs invalides (unité !)

Les commentaires dans les CSS

- Entre / * */
- <!-- et --- > acceptés (commentaire HTML), permet de cacher le CSS pour un navigateur qui ne les comprend pas!

Prise en charge des erreurs : aucune!

- Propriétés inconnues
- Valeurs invalides (unité !)

Les commentaires dans les CSS

- Entre / * */
- <!-- et --- acceptés (commentaire HTML), permet de cacher le CSS pour un navigateur qui ne les comprend pas!

Prise en charge des erreurs : aucune!

- Propriétés inconnues
- Valeurs invalides (unité !)

Les commentaires dans les CSS

- Entre / * */
- <!-- et --- acceptés (commentaire HTML), permet de cacher le CSS pour un navigateur qui ne les comprend pas!

Prise en charge des erreurs : aucune !

- Propriétés inconnues
- Valeurs invalides (unité !)

Les commentaires dans les CSS

- Entre / * */
- <!-- et --- acceptés (commentaire HTML), permet de cacher le CSS pour un navigateur qui ne les comprend pas!

Prise en charge des erreurs : aucune !

- Propriétés inconnues
- Valeurs invalides (unité!)

Compatibilité html5/css3

Des sites listent les compatibilités de html5/css3 sur les différents navigateurs

| # CSS3 Multiple backgrounds - Candidate Recommendation | | | | | | | | | |
|--|------|---------|--------|-----------------------|-------|---------------|---------------|--------------------|-----------------------|
| | | | | <u>*</u> Usage stats: | | stats: | Global | | |
| Method of using multiple images as a background | | | | Support: | | | 86.62% | | |
| Show all versions | IE | Firefox | Chrome | Safari | Opera | iOS
Safari | Opera
Mini | Android
Browser | Blackberry
Browser |
| | | | | | | | | 2.1 | |
| | | | | | | | | 2.2 | |
| | | | | | | 3.2 | | 2.3 | |
| | | | | | | 4.0-4.1 | | 3.0 | |
| | 8.0 | 19.0 | 25.0 | | | 4.2-4.3 | | 4.0 | |
| | 9.0 | 20.0 | 26.0 | 5.1 | | 5.0-5.1 | | 4.1 | 7.0 |
| Current | 10.0 | 21.0 | 27.0 | 6.0 | 12.1 | 6.0 | 5.0-7.0 | 4.2 | 10.0 |
| Near future | 11.0 | 22.0 | 28.0 | | | | | | |
| Farther future | | 23.0 | | | | | | | |
| = Supported == Not supported == Partially supported == Support unknown | | | | | | | | | |

Source http ://caniuse.com/

Les unités de mesure

- cm : en centimètre ex : 2.5cm
- mm : en millimètre ex : 3mm
- in : en inches (pouces), 1 pouce = 2,54 cm
- px : en pixels (« picture element » = pict-el)
 Taille réelle du pixel = fonction de la résolution (en dpi : dot per inch
- pt : point (Pica), unité de longueur utilisée pour déterminer la taille d'une fonte = 1/72e de pouce ≈ 0,03528 cm, ex : 12pt

Les unités de mesure

- cm : en centimètre ex : 2.5cm
- mm : en millimètre ex : 3mm
- in : en inches (pouces), 1 pouce = 2,54 cm
- px : en pixels (« picture element » = pict-el)
 Taille réelle du pixel = fonction de la résolution (en dpi : dot per inch)
- pt : point (Pica), unité de longueur utilisée pour déterminer la taille d'une fonte = 1/72e de pouce ≈ 0,03528 cm, ex : 12pt

Les unités de mesure

- cm : en centimètre ex : 2.5cm
- mm : en millimètre ex : 3mm
- in : en inches (pouces), 1 pouce = 2,54 cm
- px : en pixels (« picture element » = pict-el)
 Taille réelle du pixel = fonction de la résolution (en dpi : dot per inch)
- pt : point (Pica), unité de longueur utilisée pour déterminer la taille d'une fonte = 1/72e de pouce ≈ 0,03528 cm, ex : 12pt

Les unités de mesure

- cm : en centimètre ex : 2.5cm
- mm : en millimètre ex : 3mm
- in : en inches (pouces), 1 pouce = 2,54 cm
- px : en pixels (« picture element » = pict-el)
 Taille réelle du pixel = fonction de la résolution (en dpi : dot per inch)
- pt : point (Pica), unité de longueur utilisée pour déterminer la taille d'une fonte
 = 1/72e de pouce ≈ 0,03528 cm,
 ex : 12pt

Les unités de mesure

- cm : en centimètre ex : 2.5cm
- mm : en millimètre ex : 3mm
- in : en inches (pouces), 1 pouce = 2,54 cm
- px : en pixels (« picture element » = pict-el)
 Taille réelle du pixel = fonction de la résolution (en dpi : dot per inch)
- pt : point (Pica), unité de longueur utilisée pour déterminer la taille d'une fonte
 = 1/72e de pouce ≈ 0,03528 cm,
 ex : 12pt

Les unités de mesure

- cm : en centimètre ex : 2.5cm
- mm : en millimètre ex : 3mm
- in : en inches (pouces), 1 pouce = 2,54 cm
- px : en pixels (« picture element » = pict-el)
 Taille réelle du pixel = fonction de la résolution (en dpi : dot per inch)
- pt : point (Pica), unité de longueur utilisée pour déterminer la taille d'une fonte
 = 1/72e de pouce ≈ 0,03528 cm,
 ex : 12pt

Les unités

Les unités de mesure

police en 2cm

police en 10mm

police en 0.5in

police en 12px

police en 12pt

Les unités de mesure relatives

- permettent l'agrandissement du texte « à la volée » (après le chargement de la page)
- se basent sur la taille du texte par défaut indiquée par l'utilisateur dans les préférences de son navigateur.
- % : unité relative en pourcentage de la taille.
 ex : 100% = taille par défaut prévue par le navigateur
 ex : 50% = 2 fois plus petit
- em : unité relative à la taille de la fonte
 ex : 1.2em veut dire, en gros, que la fonte sera 1.2 fois plus grande (20% plus grande) que la taille par défaut du navigateur

Les unités de mesure relatives

- permettent l'agrandissement du texte « à la volée » (après le chargement de la page)
- se basent sur la taille du texte par défaut indiquée par l'utilisateur dans les préférences de son navigateur.
- % : unité relative en pourcentage de la taille.
 ex : 100% = taille par défaut prévue par le navigateur
 ex : 50% = 2 fois plus petit
- em : unité relative à la taille de la fonte
 ex : 1.2em veut dire, en gros, que la fonte sera 1.2 fois plus grande (20% plus grande) que la taille par défaut du navigateur

Les unités de mesure relatives

- permettent l'agrandissement du texte « à la volée » (après le chargement de la page)
- se basent sur la taille du texte par défaut indiquée par l'utilisateur dans les préférences de son navigateur.
- % : unité relative en pourcentage de la taille.
 ex : 100% = taille par défaut prévue par le navigateur
 ex : 50% = 2 fois plus petit
- em : unité relative à la taille de la fonte
 ex : 1.2em veut dire, en gros, que la fonte sera 1.2 fois plus grande (20% plus grande) que la taille par défaut du navigateur

Les unités de mesure relatives

- permettent l'agrandissement du texte « à la volée » (après le chargement de la page)
- se basent sur la taille du texte par défaut indiquée par l'utilisateur dans les préférences de son navigateur.
- % : unité relative en pourcentage de la taille.
 ex : 100% = taille par défaut prévue par le navigateur
 ex : 50% = 2 fois plus petit
- em : unité relative à la taille de la fonte
 ex : 1.2em veut dire, en gros, que la fonte sera 1.2 fois plus grande (20% plus grande) que la taille par défaut du navigateur

Les unités de mesure relatives

- permettent l'agrandissement du texte « à la volée » (après le chargement de la page)
- se basent sur la taille du texte par défaut indiquée par l'utilisateur dans les préférences de son navigateur.
- % : unité relative en pourcentage de la taille.
 ex : 100% = taille par défaut prévue par le navigateur
 ex : 50% = 2 fois plus petit
- em : unité relative à la taille de la fonte ex : 1.2em veut dire, en gros, que la fonte sera 1.2 fois plus grande (20% plus grande) que la taille par défaut du navigateur

Les unités

Les unités de mesure relatives

Tailles relatives police en 150%

police en 80%

police en 1.4em

Plan

Introduction



- Mettre des style
 - Les couleurs et les fonds
 - Les fontes (polices de caractères)
 - Les bordures et les marges
- Héritage, sélecteurs, classes et identifiants
- Positionnement des éléments HTML

Plan

Introduction





Mettre des styles

- Les couleurs et les fonds
- Les fontes (polices de caractères)
- Les bordures et les marges
- 3 Héritage, sélecteurs, classes et identifiants
- Positionnement des éléments HTML

Les couleurs

• RGB ou RVB (en français)

- couper work at a current of couleurs on management
- eran Araba (ala) - suoge subble suoge subble suoge subble suoge subble suoge subble suoge subble subble subble subble

- estation of the second s
 - 3 couleurs primaires en
 - synthèse soustractive
 - Utilisé pour l'impressionne



Les couleurs

• RGB ou RVB (en français)

- rouge, vert et bleu = les 3 couleurs primaires en synthèse additive.
- Utilisé pour l'affichage sur écran
- (r, g, b) = [0-255][0-255][0-255] = 16 millions de couleurs

- cyan, magenta, jaune = less
 - 3 couleurs primaires en
 - synthèse soustractive
- e Utilisé nour l'impression



Les couleurs

• RGB ou RVB (en français)

- rouge, vert et bleu = les 3 couleurs primaires en synthèse additive.
- Utilisé pour l'affichage sur écran
- (r, g, b) = [0-255][0-255][0-255] = 16 millions de couleurs

- cyan, magenta, jaune = less
 - 3 couleurs primaires en
 - synthèse soustractive
- e litiisé nour l'impression



Les couleurs

- RGB ou RVB (en français)
 - rouge, vert et bleu = les 3 couleurs primaires en synthèse additive.
 - Utilisé pour l'affichage sur écran
 - (r, g, b) = [0-255][0-255][0-255] = 16 millions de couleurs

CMYK ou CMJN (en français) a crant inegenta iaune en a couleurs primeires en synthèse soustractive a Utilise pour compression



Les couleurs

- RGB ou RVB (en français)
 - rouge, vert et bleu = les 3 couleurs primaires en synthèse additive.
 - Utilisé pour l'affichage sur écran
 - (r, g, b) = [0-255][0-255][0-255] = 16 millions de couleurs

CMYK ou CMJN (en français)
 Systematics procession
 Systematics procession



Les couleurs

- RGB ou RVB (en français)
 - rouge, vert et bleu = les 3 couleurs primaires en synthèse additive.
 - Utilisé pour l'affichage sur écran
 - (r, g, b) = [0-255][0-255][0-255] = 16 millions de couleurs

 CMYK ou CMJN (en français)
 Synthése soustractive
 Others primaires en synthése soustractive



Les couleurs

- RGB ou RVB (en français)
 - rouge, vert et bleu = les 3 couleurs primaires en synthèse additive.
 - Utilisé pour l'affichage sur écran
 - (r, g, b) = [0-255][0-255][0-255] = 16 millions de couleurs

- cyan, magenta, jaune = les
 contactor primaires en
 - 3 couleurs primaires en
 - synthèse soustractive
- Utilisé pour l'impression



Les couleurs

- RGB ou RVB (en français)
 - rouge, vert et bleu = les 3 couleurs primaires en synthèse additive.
 - Utilisé pour l'affichage sur écran
 - (r, g, b) = [0-255][0-255][0-255] = 16 millions de couleurs

- CMYK ou CMJN (en français)
 - cyan, magenta, jaune = les
 - synthèse soustractive
 - Utilisé pour l'impression



Les couleurs

- RGB ou RVB (en français)
 - rouge, vert et bleu = les 3 couleurs primaires en synthèse additive.
 - Utilisé pour l'affichage sur écran
 - (r, g, b) = [0-255][0-255][0-255] = 16 millions de couleurs

- CMYK ou CMJN (en français)
 - cyan, magenta, jaune = les 3 couleurs primaires en synthèse soustractive
 - Utilisé pour l'impression



Les couleurs

- RGB ou RVB (en français)
 - rouge, vert et bleu = les 3 couleurs primaires en synthèse additive.
 - Utilisé pour l'affichage sur écran
 - (r, g, b) = [0-255][0-255][0-255] = 16 millions de couleurs

- CMYK ou CMJN (en français)
 - cyan, magenta, jaune = les 3 couleurs primaires en synthèse soustractive
 - Utilisé pour l'impression



Les couleurs

Codes de Couleurs



Toute combinaison de chiffres entre #000000 et #FFFFFF est une couleur

Les couleurs

Codes de Couleurs

| Nom | RGB_HEX | RGB_INTEGER |
|---------|---------|------------------|
| aqua | #00FFFF | rgb(0,255,255) |
| Black | #000000 | rgb(0,0,0) |
| blue | #0000FF | rgb(0,0,255) |
| fuchsia | #FF00FF | rgb(255,0,255) |
| gray | #808080 | rgb(128,128,128) |
| green | #008000 | rgb(0,128,0) |
| lime | #00FF00 | rgb(0,255,0) |
| maroon | #800000 | rgb(128,0,0) |
| navy | #000080 | rgb(0,0,128) |
| olive | #808000 | rgb(128,128,0) |
| purple | #800080 | rgb(128,0,128) |
| red | #FF0000 | rgb(255,0,0) |
| silver | #C0C0C0 | rgb(192,192,192) |
| teal | #008080 | rgb(0,128,128) |
| white | #FFFFFF | rgb(255,255,255) |
| yellow | #FFFF00 | rgb(255,255,0) |



Toute combinaison de chiffres entre #000000 et #FFFFFF est une couleur

Les couleurs

Codes de Couleurs

| Nom | RGB_HEX | RGB_INTEGER |
|---------|---------|------------------|
| aqua | #00FFFF | rgb(0,255,255) |
| Black | #000000 | rgb(0,0,0) |
| blue | #0000FF | rgb(0,0,255) |
| fuchsia | #FF00FF | rgb(255,0,255) |
| gray | #808080 | rgb(128,128,128) |
| green | #008000 | rgb(0,128,0) |
| lime | #00FF00 | rgb(0,255,0) |
| maroon | #800000 | rgb(128,0,0) |
| navy | #000080 | rgb(0,0,128) |
| olive | #808000 | rgb(128,128,0) |
| purple | #800080 | rgb(128,0,128) |
| red | #FF0000 | rgb(255,0,0) |
| silver | #C0C0C0 | rgb(192,192,192) |
| tea | #008080 | rgb(0,128,128) |
| white | #FFFFFF | rgb(255,255,255) |
| yellow | #FFFF00 | rgb(255,255,0) |



Toute combinaison de chiffres entre #000000 et #FFFFFF est une couleur

La propriété color

color

```
Décrit la couleur du texte d'un élément.
S'applique à tous les éléments (p, body, span, div etc.)
```

Les propriétés d'arrière-plan

background-color

Pour choisir la couleur d'arrière-plan d'un élément

background-image

Pour spécifier l'image d'arrière-plan d'un élément

Texte avec un fond coloré


background-color

Pour choisir la couleur d'arrière-plan d'un élément

background-image

Pour spécifier l'image d'arrière-plan d'un élément

1 p { 2 background-color: yellow; 3 } 3



background-color

Pour choisir la couleur d'arrière-plan d'un élément

background-image

Pour spécifier l'image d'arrière-plan d'un élément

| <pre>1 p { 2 background-color: yellow; 3 }</pre> | <pre>1 p { 2 background-image: url(shadocks.jpg);</pre> |
|--|--|
| | |
| | |



background-color

Pour choisir la couleur d'arrière-plan d'un élément

background-image

Pour spécifier l'image d'arrière-plan d'un élément





background-color

Pour choisir la couleur d'arrière-plan d'un élément

background-image

Pour spécifier l'image d'arrière-plan d'un élément

```
1 p {
2 background-color: yellow;
3 }
1 p {
2 background-image: url(
    shadocks.jpg);
3 }
```



background-repeat

Indique si l'image d'arrière-plan est répétée et la manière de la répéter





background-repeat

Indique si l'image d'arrière-plan est répétée et la manière de la répéter

- Valeurs possibles : repeat (répétition horizontale et verticale), repeat-x (répétition horizontale), repeat-y (répétition verticale), no-repeat (pas de répétition)



background-repeat

Indique si l'image d'arrière-plan est répétée et la manière de la répéter





background-repeat

Indique si l'image d'arrière-plan est répétée et la manière de la répéter

```
1 p {
2 background-repeat:
    repeat;
3 }
```



background-repeat

Indique si l'image d'arrière-plan est répétée et la manière de la répéter





background-attachment

Indique si l'image d'arrière-plan est :

- fixed : fixe par rapport à l'espace de visualisation,
- scroll : si celle-ci défile en même temps que le document

fixed





background-attachment

Indique si l'image d'arrière-plan est :

- fixed : fixe par rapport à l'espace de visualisation,
- scroll : si celle-ci défile en même temps que le document

fixed





background-attachment

Indique si l'image d'arrière-plan est :

- fixed : fixe par rapport à l'espace de visualisation,
- scroll : si celle-ci défile en même temps que le document

fixed





background-attachment

Indique si l'image d'arrière-plan est :

- fixed : fixe par rapport à l'espace de visualisation,
- scroll : si celle-ci défile en même temps que le document

fixed





background-attachment

Indique si l'image d'arrière-plan est :

- fixed : fixe par rapport à l'espace de visualisation,
- scroll : si celle-ci défile en même temps que le document

fixed





background-attachment

Indique si l'image d'arrière-plan est :

- fixed : fixe par rapport à l'espace de visualisation,
- scroll : si celle-ci défile en même temps que le document

fixed





background-position

indique la position initiale de l'image d'arrière-plan Valeur : un pourcentage ou une longueur ou top, center, bottom ou left, center, right ou inherit

ex : background-position : bottom center;



La propriété background

background

Propriété "raccourci" Sert à regrouper les propriétés individuelles background-color, background-image, background-repeat, etc.

Ex :

```
1 p {
2 background: gray url("image.jpg") 50% repeat fixed
3 }
```

Les fontes (polices de caractères)

font-size

permet d'indiquer la taille de la fonte

- taille absolue : en px, cm, mm, pt
- taille relative : en % ou en em
- ex : font-size: 16px;

Les fontes (polices de caractères)

font-size

permet d'indiquer la taille de la fonte

- taille absolue : en px, cm, mm, pt
- taille relative : en % ou en em
- ex : font-size: 16px;

Les fontes (polices de caractères)

font-size

permet d'indiquer la taille de la fonte

- taille absolue : en px, cm, mm, pt
- taille relative : en % ou en em

ex : font-size: 16px;

Problème : Toutes les polices de caractères n'existent pas sur tous les ordinateurs

Conséquence : une autre police s'affichera \rightarrow le design n'est plus celui que l'on souhaite

Polices qui marchent dans la plupart des navigateurs

Problème : Toutes les polices de caractères n'existent pas sur tous les ordinateurs

Conséquence : une autre police s'affichera \rightarrow le design n'est plus celui que l'on souhaite

Polices qui marchent dans la plupart des navigateurs

Problème : Toutes les polices de caractères n'existent pas sur tous les ordinateurs

Conséquence : une autre police s'affichera \rightarrow le design n'est plus celui que l'on souhaite

Polices qui marchent dans la plupart des navigateurs

Problème : Toutes les polices de caractères n'existent pas sur tous les ordinateurs

Conséquence : une autre police s'affichera \rightarrow le design n'est plus celui que l'on souhaite

Polices qui marchent dans la plupart des navigateurs

Problème : Tous les navigateurs ne gèrent pas le rendu des polices de la même façon.

Conséquence : le rendu diffère selon les navigateurs



Problème : Tous les navigateurs ne gèrent pas le rendu des polices de la même façon.

Conséquence : le rendu diffère selon les navigateurs



Problème : Tous les navigateurs ne gèrent pas le rendu des polices de la même façon.

Conséquence : le rendu diffère selon les navigateurs



Problème : Tous les navigateurs ne gèrent pas le rendu des polices de la même façon.

Conséquence : le rendu diffère selon les navigateurs



Problème : Tous les navigateurs ne gèrent pas le rendu des polices de la même façon.

Conséquence : le rendu diffère selon les navigateurs



Les familles de polices de caractères

Famille serit

Police avec empattements ex : Times new roman, Georgia, Palatino Linotype ...

Famille sans-serif

Police en "bâtons" ex : Verdana, Arial, Trebuchet, Helvetica, Tahoma, ...



Tiré de w3schools.com

Les familles de polices de caractères



Tiré de w3schools.com

Les familles de polices de caractères

Famille serif

Police avec empattements ex : Times new roman, Georgia, Palatino Linotype ...

Famille sans-serif

Police en "bâtons" ex : Verdana, Arial, Trebuchet, Helvetica, Tahoma, ...



Tiré de w3schools.com

Les familles de polices de caractères



Les familles de polices de caractères



Les familles de polices de caractères

cursive

Traits qui se recoupent ou bien aspect manuscrit -> freestyle Script, Brush script

tantasy

Old english text MT

monospace

Courrier New

Les familles de polices de caractères

cursive

Traits qui se recoupent ou bien aspect manuscrit -> freestyle Script, Brush script

fantasy

Old english text MT

monospace

Courrier New
Les familles de polices de caractères

cursive

Traits qui se recoupent ou bien aspect manuscrit -> freestyle Script, Brush script

fantasy

Old english text MT

monospace

Courrier New

- font-family : par exemple Times, Arial, Verdana, serif
- font-style : normal | italic
- font-variant : normal | small-caps
- font-weight : normal | bold " bolder " ou " lighter "



- font-family : par exemple Times, Arial, Verdana, serif
- font-style : normal | italic
- font-variant : normal | small-caps
- font-weight : normal | bold " bolder " ou " lighter "

| Normal |
|-------------------|
| Italique |
| PETITES CAPITALES |
| gras |

- font-family : par exemple Times, Arial, Verdana, serif
- font-style : normal | italic
- font-variant : normal | small-caps
- font-weight : normal | bold " bolder " ou " lighter "

| Normal |
|-------------------|
| Italique |
| PETITES CAPITALES |
| gras |

- font-family : par exemple Times, Arial, Verdana, serif
- font-style : normal | italic
- font-variant : normal | small-caps
- font-weight : normal | bold " bolder " ou " lighter "

| Normal |
|-------------------|
| Italique |
| PETITES CAPITALES |
| gras |

- font-family : par exemple Times, Arial, Verdana, serif
- font-style : normal | italic
- font-variant : normal | small-caps
- font-weight : normal | bold " bolder " ou " lighter "

| Normal |
|-------------------|
| Italique |
| PETITES CAPITALES |
| gras |

Attributs possibles pour les textes

text-decoration

text-decoration : overline | underline | line-through (rayé) |
blink | none (par défaut).

| surligné | |
|------------|--|
| souligné | |
| rayé | |
| clignotant | |
| | |

Attributs possibles pour les textes

text-align

```
text-align : left | right | center | justify
```

alignement à gauche

alignement à droite

alignement centré

alignement justifié

vertical-align : top | middle | bottom généralement pour les cellules de tableaux (selon navigateur)

Exemple de style

```
Ex : balise strong stylée
Style css :
```

```
1 strong {
2 font-family: Arial, sans-serif;
3 font-size: 20px;
4 font-weight: bold;
5 text-decoration: underline;
6 font-variant: small-caps;
7 color: #AA0055;
8 }
```

Code html :

1 | Pour faire un style important

Pour faire UN STYLE IMPORTANT

Les bordures et les marges

• Les éléments de type bloc pouvent avoir des marges et des bordures.



- border-color et border-[top, right, bottom, left]-color ex : border-left-color: red;
- border-width et border-[top, right, bottom, left]-width valeurs possibles : thin | medium | thick | une longueur (px, cm, etc.)
- border-style et border-[top, right, bottom, left]-style

| | Voici un texte entouré
et un autre |
|--|---------------------------------------|

- border-color et border-[top, right, bottom, left]-color ex : border-left-color: red;
- border-width et border-[top, right, bottom, left]-width valeurs possibles : thin | medium | thick | une longueur (px, cm, etc.)
- border-style et border-[top, right, bottom, left]-style

| | Voici un texte entouré |
|--|------------------------|
| | et un autre |

- border-color et border-[top, right, bottom, left]-color ex : border-left-color: red;
- border-width et border-[top, right, bottom, left]-width valeurs possibles : thin | medium | thick | une longueur (px, cm, etc.)
- border-style et border-[top, right, bottom, left]-style

| | Voici un texte entouré |
|--|------------------------|
| | et un autre |

- border-color et border-[top, right, bottom, left]-color ex : border-left-color: red;
- border-width et border-[top, right, bottom, left]-width valeurs possibles : thin | medium | thick | une longueur (px, cm, etc.)
- border-style et border-[top, right, bottom, left]-style

| | Voici un texte entouré |
|--|------------------------|
| | et un autre |

- border-color et border-[top, right, bottom, left]-color ex : border-left-color: red;
- border-width et border-[top, right, bottom, left]-width valeurs possibles : thin | medium | thick | une longueur (px, cm, etc.)
- border-style et border-[top, right, bottom, left]-style

```
1  p {
2  border-style: solid:
3  border-width: thick;
4  border-color: green;
5  }
6  ou
7  p {
8  border: solid thick green;
9  }

1  Voici un texte entouré
2  et un autre
Voici un texte entouré
2  et un autre
2  et un autre
2  et un autre
```

- border-color et border-[top, right, bottom, left]-color ex : border-left-color: red;
- border-width et border-[top, right, bottom, left]-width valeurs possibles : thin | medium | thick | une longueur (px, cm, etc.)
- border-style et border-[top, right, bottom, left]-style

```
border—style: solid:
2
    border-width: thick:
3
    border-color: green;
4
5
   }
6
   оu
7
   p {
8
    border: solid thick green;
                                        Voici un texte entouré
9
  | }
                                        et un autre
```

- border-color et border-[top, right, bottom, left]-color ex : border-left-color: red;
- border-width et border-[top, right, bottom, left]-width valeurs possibles : thin | medium | thick | une longueur (px, cm, etc.)
- border-style et border-[top, right, bottom, left]-style

```
1 |  V oici un texte entouré 
   border—style: solid:
                                     2 et un autre
2
   border-width: thick ;
3
4
    border-color: green;
5
6
   }
   оu
7
  p {
8
    border: solid thick green;
                                   Voici un texte entouré
9
  | }
                                   et un autre
```

Les types de bordures :

• none : pas de bordure (par défaut);

```
• et les autres ...
```



Les types de bordures :

- none : pas de bordure (par défaut);
- et les autres ...



Autre exemple :

```
1 | < div>voici une petite boite avec une bordure gauche</div>
```

```
1 div{
2 border-left-style: solid;
3 border-left-width: thick;
4 border-left-color: red;
5 }
```

voici une petite boite avec une bordure gauche

Bordures arrondies

- border-radius : indiquer la taille de l'arrondi en pixels :
- 1 | < div>voici une petite boite avec des coins arrondis</div>

```
1 div {
2 border: solid thick 20px;
3 }
```



box-shadow

4 valeurs dans 1 ordre précis :

- 1 le décalage horizontal de l'ombre
- 2 le décalage vertical de l'ombre
- 3 l'adoucissement du dégradé
- Ia couleur de l'ombre

```
1 <div>voici une petite boite
avec une ombre</div>
```

```
div{
border: solid thin;
border--radius: 10px;
box--shadow: 6px 6px 3px gray;
```



- 4 valeurs dans 1 ordre précis :
 - Ie décalage horizontal de l'ombre
 - 2 le décalage vertical de l'ombre
 - 3 l'adoucissement du dégradé
 - Ia couleur de l'ombre

```
1 < div>voici une petite boite
avec une ombre</div>
```

```
div{
border: solid thin;
border-radius; 10px;
box-shadow; 6px 6px 3px gray;
```



- 4 valeurs dans 1 ordre précis :
 - Ie décalage horizontal de l'ombre
 - 2 le décalage vertical de l'ombre
 - 3 l'adoucissement du dégradé
 - Ia couleur de l'ombre

```
1 <div>voici une petite boite
avec une ombre</div>
```

```
div{
border: solid thin;
border-radius: 10px;
box-shadow: 6px 6px 3px gray;
```



- 4 valeurs dans 1 ordre précis :
 - Ie décalage horizontal de l'ombre
 - 2 le décalage vertical de l'ombre
 - I'adoucissement du dégradé
 -) la couleur de l'ombre

```
1 <div>voici une petite boite
avec une ombre</div>
```

```
1 diə{
2 bordar: səlid thin;
3 bordar—radjus; 10px;
4 box—shadow; 6px 6px 3px gray
5
```



- 4 valeurs dans 1 ordre précis :
 - Ie décalage horizontal de l'ombre
 - 2 le décalage vertical de l'ombre
 - I'adoucissement du dégradé
 - Ia couleur de l'ombre

```
1 div{
2 div>vercr une petite beite
avec une ombre</div>
1 div{
2 border: solid thin;
3 border-radius; 10px;
4 box-shadow; 6px 6px 3px gray;
5 }
```



- 4 valeurs dans 1 ordre précis :
 - Ie décalage horizontal de l'ombre
 - 2 le décalage vertical de l'ombre
 - I'adoucissement du dégradé
 - Ia couleur de l'ombre

```
1 <div>voici une petite boite
avec une ombre</div>
1 div{
2 border: solid thin:
3 border-radius: 10px;
4 box-shadow: 6px 6px 3px gray;
5 }
```



- 4 valeurs dans 1 ordre précis :
 - Ie décalage horizontal de l'ombre
 - 2 le décalage vertical de l'ombre
 - I'adoucissement du dégradé
 - Ia couleur de l'ombre

```
1 < div>voici une petite boite
avec une ombre</ div>
```

```
1 div{
2 border: solid thin;
3 border-radius: 10px;
4 box-shadow: 6px 6px 3px gray;
5 }
```



box-shadow

- 4 valeurs dans 1 ordre précis :
 - Ie décalage horizontal de l'ombre
 - 2 le décalage vertical de l'ombre
 - I'adoucissement du dégradé
 - Ia couleur de l'ombre

```
1 < div>voici une petite boite
avec une ombre</ div>
```

```
1 div {
2 border: solid thin;
3 border-radius: 10px;
4 box-shadow: 6px 6px 3px gray;
5 }
```

voici une petite boite avec une ombre

Les ombres de texte

text-shadow

Pour ajouter une ombre directement sur les lettres de votre texte !

• 4 valeurs dans le même ordre que box-shadow

```
1 Voici un texte ombré
```

```
1 | p {
2 | text-shadow: 2px 1px 3px gray;
3 | }
```

Voici un texte ombré

Les ombres de texte

text-shadow

Pour ajouter une ombre directement sur les lettres de votre texte !

• 4 valeurs dans le même ordre que box-shadow

```
1 Voici un texte ombré
```

```
1 | p {
2 | text-shadow: 2px 1px 3px gray;
3 | }
```

Voici un texte ombré

Les propriétés des marges

margin

- margin-top, margin-right, margin-bottom, margin-left
- valeur : une longueur | un pourcentage (de la largeur de la boîte) | auto (calcul) | inherit

Ex : sans marge

1 un paragraphe sans marge

1 | p {
2 | background-color: lightgrey;
3 | }

un paragraphe sans marge

Les propriétés des marges

margin

• margin-top, margin-right, margin-bottom, margin-left

• valeur : une longueur | un pourcentage (de la largeur de la boîte) | auto (calcul) | inherit

Ex : sans marge

1 un paragraphe sans marge

1 | p {
2 | background-color: lightgrey;
3 | }

un paragraphe sans marge

Les propriétés des marges

margin

- margin-top, margin-right, margin-bottom, margin-left
- valeur : une longueur | un pourcentage (de la largeur de la boîte) | auto (calcul) | inherit

Ex : sans marge

```
1 un paragraphe sans marge
```

```
1 | p {
2 | background-color: lightgrey;
3 | }
```

un paragraphe sans marge

Les propriétés des marges

```
Autre exemple : avec marges
```

```
1
   р
2
      background—color: lightgrey;
 3
      margin-top: 50px;
 4
      margin - bottom: 50px;
      margin-right: 150px;
5
6
7
8
      margin-left: 150px;
   }
   оu
9
   p
10
      background-color: lightgrey;
11
      margin: 50px 150px 50px 150px;
12 }
```

1 un paragraphe avec marges

| | | - |
|---------------------------|--|---|
| | | |
| un paragraphe avec marges | | |
| | | |
| | | |

idem pour le padding (padding-top, padding-right, padding-bottom, padding-left)

Plan

Introduction



- 2) Mettre des styles
- Héritage, sélecteurs, classes et identifiants
 - Héritage
 - Les éléments
 - Les classes de style
 - Les identifiants
 - Les pseudo-classes

Positionnement des éléments HTML
Plan

Introduction



- 2 Mettre des styles
- Héritage, sélecteurs, classes et identifiants
 - Héritage
 - Les éléments
 - Les classes de style
 - Les identifiants
 - Les pseudo-classes

Positionnement des éléments HTML

Héritage

- Au sens général : transmission de quelque chose, d'une génération à une autre
- Au sens informatique : permet de transmettre les caractéristiques de certains "objets" (parent) vers un autre (enfant) qui en dérive
 - permet d'organiser les objets en structure hiérarchique



Héritage

- Au sens général : transmission de quelque chose, d'une génération à une autre
- Au sens informatique : permet de transmettre les caractéristiques de certains "objets" (parent) vers un autre (enfant) qui en dérive
 - permet d'organiser les objets en structure hiérarchique



Héritage

- Au sens général : transmission de quelque chose, d'une génération à une autre
- Au sens informatique : permet de transmettre les caractéristiques de certains "objets" (parent) vers un autre (enfant) qui en dérive
 - permet d'organiser les objets en structure hiérarchique



Héritage

- Au sens général : transmission de quelque chose, d'une génération à une autre
- Au sens informatique : permet de transmettre les caractéristiques de certains "objets" (parent) vers un autre (enfant) qui en dérive
 - permet d'organiser les objets en structure hiérarchique



Héritage

- Au sens général : transmission de quelque chose, d'une génération à une autre
- Au sens informatique : permet de transmettre les caractéristiques de certains "objets" (parent) vers un autre (enfant) qui en dérive
 - permet d'organiser les objets en structure hiérarchique



• Par défaut, un style appliqué à un élément html sera également appliqué aux éléments qu'il contient (enfants)

Ex :

- Style css :
 - 1 | body { color:blue ; }
- Code html :



 Le texte dans le corps (body) est en bleu y compris dans les balises h1, p, etc.

 Par défaut, un style appliqué à un élément html sera également appliqué aux éléments qu'il contient (enfants)

Ex :

- Style css :
 - 1 | body { color:blue ; }

```
• Code html :
```



 Le texte dans le corps (body) est en bleu y compris dans les balises h1, p, etc.

Notion d'héritage

 Par défaut, un style appliqué à un élément html sera également appliqué aux éléments qu'il contient (enfants)

Ex :

```
• Style css :
```

```
1 | body { color : blue ; }
```

```
• Code html :
```



• Le texte dans le corps (body) est en bleu y compris dans les balises h1, p, etc.

Notion d'héritage

 Par défaut, un style appliqué à un élément html sera également appliqué aux éléments qu'il contient (enfants)

Ex :

• Style css :

```
1 | body { color:blue ; }
```

```
• Code html :
```

```
1 <body>
2 voici une page
3 <h1>avec un titre</h1>
4 voici un paragraphe
5 et un <em>autre</em>
6 </body>
```

• Le texte dans le corps (body) est en bleu y compris dans les balises h1, p, etc.

• Rappel : élément = balise HTML

• ex:p, span, div, body, h1 etc.

Regroupement d'éléments

Ex : Les titres de niveaux 1, 2 et 3 sont écrits en rouge

```
1 h1, h2, h3 {
2 color: red;
3 }
```

• Ex : Les paragraphes et titres h1 ont une marge de 10px

```
1 p, h1 {
2 margin: 10px;
3 }
```

- Rappel : élément = balise HTML
 - ex:p, span, div, body, h1 etc.

```
Regroupement d'éléments
• Ex : Les titres de niveaux 1, 2 et 3 sont écrits en rouge
1 [h1, h2, h3 {
2 color: red;
3 ]
• Ex : Les paragraphes et titres h1 ont une marge de 10px
1 [p, h1 {
2 margin: 10 px;
3 ]
```

- Rappel : élément = balise HTML
 - ex : p, span, div, body, h1 etc.

Regroupement d'éléments

```
Ex : Les titres de niveaux 1, 2 et 3 sont écrits en rouge

h1, h2, h3 {
color: red;
}

Ex : Les paragraphes et titres h1 ont une marge de 10px

p, h1 {
margin: 10px;
}
```

- Rappel : élément = balise HTML
 - ex : p, span, div, body, h1 etc.

Regroupement d'éléments

```
\bullet~ Ex : Les titres de niveaux 1, 2 et 3 sont écrits en rouge
```

```
1 h1, h2, h3 {
2 color: red;
3 }
```

• Ex : Les paragraphes et titres h1 ont une marge de 10px

```
1 p, h1 {
2 margin: 10px;
3 }
```

- Rappel : élément = balise HTML
 - ex : p, span, div, body, h1 etc.

Regroupement d'éléments

 $\bullet~$ Ex : Les titres de niveaux 1, 2 et 3 sont écrits en rouge

```
1 h1, h2, h3 {
2 color: red;
3 }
```

• Ex : Les paragraphes et titres h1 ont une marge de 10px

```
1 p, h1 {
2 margin: 10px;
3 }
```

Sélecteurs contextuels

Sélecteurs contextuel

Mettre un *style particulier* sur une balise qui se trouve *dans une autre balise*

Ex : Tous les span dans des p apparaitront en rouge souligné Style css :

```
1 | p span {

2 color: red ;

3 text-decoration: underline;

4 }
```

Code html :

```
1 |blabla et <span>bla</span>
2 |<span>bla et bla</span>
```

Affichage :



Sélecteurs contextuels

Autre ex : tous les liens a contenus dans un paragraphe p seront gris Style css :

1 p a { 2 color: gray; 3 }

Code html :

1 mon paragraphe avec <a>un lien surtout !

Une classe

- permettent d'affecter des styles différents à des balises identiques
- Dans le style css



• Dans le code html

```
1 <élément class="maclasse">
2 un texte avec du style
3 </élément>
```

Une classe

- permettent d'affecter des styles différents à des balises identiques
- Dans le style css



Dans le code html

```
1 <élément class="maclasse">
2 un texte avec du style
3 </élément>
```

Une classe

- permettent d'affecter des styles différents à des balises identiques
- Dans le style css



Dans le code html



Une classe

- permettent d'affecter des styles différents à des balises identiques
- Dans le style css

```
1 élément.maclasse {
2 propriété1: valeur1;
3 propriété2: valeur2;
4 }
```

• Dans le code html

```
1 <élément class="maclasse">
2 un texte avec du style
3 </élément>
```

Les classes

Ex : Paragraphes p de classe special écrits en bleu centré

```
1 p.paragraphebleu{
2 color: blue;
3 text-align: center;
4 }
1  bla bla bla et bla bla
```

2 bla bla bla et bla bla

bla bla bla et bla bla bla bla bla et bla bla

Classes de style

```
ex : style css
```

```
1 p.monstyle {
2 font-family: Arial;
3 font-size: 20pt;
4 }
```

Code html

```
1 un paragraphe stylé
2 un paragraphe sans style
```

Affichage :

un paragraphe stylé

un paragraphe sans style

Classes de style

Plusieurs éléments peuvent utiliser une même classe de style :

```
EX :
1 h1.rouge, a.rouge {
2 color: red;
3 }
1 <h1>Titre</h1>
2 <h1 class="rouge">Titre rouge</h1>
3 <a>Lien</a>
4 <a class="rouge">Lien rouge</a>
```



Classes de style

Un élément HTML peut avoir plusieurs classes :

ex :

```
1 p.rouge {
2 color: red;
3 }
4 p.important {
5 font-weight: bold;
6 }
```

```
1 Paragraphe important
rouge</a>
```

```
2 Paragraphe sans style</a>
```

Paragraphe important rouge

Paragraphe sans style

- On ne précise pas de balise
- classe pouvant être utilisée dans n'importe quelle balise!
- Ex : Eléments de classe special2 écrits en blanc sur fond noir



```
1 <h1 class="fondnoir">un titre</h1>
2 un paragraphe d'introduction
3 <h2 class="fondnoir">un sous-titre</h2>
```

Classe universelle

- On ne précise pas de balise
- classe pouvant être utilisée dans n'importe quelle balise!
- Ex : Eléments de classe special2 écrits en blanc sur fond noir



2 un paragraphe d'introduction
3 <h2 class="fondnoir">un sous-titre</h2>

- On ne précise pas de balise
- classe pouvant être utilisée dans n'importe quelle balise!
- Ex : Eléments de classe special2 écrits en blanc sur fond noir





- On ne précise pas de balise
- classe pouvant être utilisée dans n'importe quelle balise!
- Ex : Eléments de classe special2 écrits en blanc sur fond noir



```
1 <h1 class="fondnoir">un titre</h1>
2 un paragraphe d'introduction
3 <h2 class="fondnoir">un sous-titre</h2>
```

- On ne précise pas de balise
- classe pouvant être utilisée dans n'importe quelle balise!
- Ex : Eléments de classe special2 écrits en blanc sur fond noir



```
1 <h1 class="fondnoir">un titre</h1>
2 un paragraphe d'introduction
3 <h2 class="fondnoir">un sous-titre</h2>
```

Les identifiants

id MAIS ne peut être utilisé qu'une fois dans le code d'une page html servent notamment à localiser des éléments HTML grâce à 1 <element id="monid"> Style pour cet élément 2 3 </ element>

Les identifiants

id

- identifiant unique au sein de la page
- fonctionne exactement de la même manière que class

MAIS ne peut être utilisé qu'une fois dans le code d'une page html

 servent notamment à localiser des éléments HTML grâce à javascript

```
1 <element id="monid">
2 Style pour cet élément
3 </element>
```

Les identifiants

id identifiant unique au sein de la page • fonctionne exactement de la même manière que class MAIS ne peut être utilisé qu'une fois dans le code d'une page html servent notamment à localiser des éléments HTML grâce à 1 <element id="monid"> Style pour cet élément 2 3 </ element>

Les identifiants

id

- identifiant unique au sein de la page
- fonctionne exactement de la même manière que class

MAIS ne peut être utilisé qu'une fois dans le code d'une page html

 servent notamment à localiser des éléments HTML grâce à javascript

```
1 <element id="monid">
2 Style pour cet élément
3 </element>
```

Les identifiants

```
Ex :
   |#|ogo {
  1
  2
    width:100px;
  3
       border:1px solid;
    }
  4
  5
   |<mark>a</mark>#∣ien1 {
       background-color: green;
  6
  7 }
  1 <img src="shadocks02.png" alt="Logo du site" id="logo">
  2 <a id="lien1">Mon lien</a>
```

Affichage :



Identifiant

Ex : apparaît sur un fond jaune et encadré en bleu

```
1 #fondjaune {
2 background-color:yellow;
3 border:blue 2px solid;
4 }
```

Utilisation de ce style dans une page html :

Ex :

```
1 
2 mon paragraphe fond jaune encadrement bleu
3
```

Affichage :

mon paragraphe fond jaune encadrement bleu
Les pseudo-classes

• Permettent d'affiner le style appliqué à certaines balises

- En définissant une réaction à un événement
- Ou bien à la position relative de la balise au sein des autres balises.
- Attention : le nom des pseudo-classes est prédéfini, il n'est donc pas possible de créer ses propres pseudo-classes

• Différents types de pseudo-classes

• dynamiques, de lien, de langue, first-child, de page ...

Les pseudo-classes

• Permettent d'affiner le style appliqué à certaines balises

- En définissant une réaction à un événement
- Ou bien à la position relative de la balise au sein des autres balises.
- Attention : le nom des pseudo-classes est prédéfini, il n'est donc pas possible de créer ses propres pseudo-classes

• Différents types de pseudo-classes

• dynamiques, de lien, de langue, first-child, de page ...

Les pseudo-classes

- Permettent d'affiner le style appliqué à certaines balises
 - En définissant une réaction à un événement
 - Ou bien à la position relative de la balise au sein des autres balises.
 - Attention : le nom des pseudo-classes est prédéfini, il n'est donc pas possible de créer ses propres pseudo-classes

• Différents types de pseudo-classes

• dynamiques, de lien, de langue, first-child, de page ...

Les pseudo-classes

- Permettent d'affiner le style appliqué à certaines balises
 - En définissant une réaction à un événement
 - Ou bien à la position relative de la balise au sein des autres balises.
 - Attention : le nom des pseudo-classes est prédéfini, il n'est donc pas possible de créer ses propres pseudo-classes

Différents types de pseudo-classes dynamiques, de lien, de langue, first-child, de page

Les pseudo-classes

- Permettent d'affiner le style appliqué à certaines balises
 - En définissant une réaction à un événement
 - Ou bien à la position relative de la balise au sein des autres balises.
 - Attention : le nom des pseudo-classes est prédéfini, il n'est donc pas possible de créer ses propres pseudo-classes
- Différents types de pseudo-classes
 - dynamiques, de lien, de langue, first-child, de page ...

Les pseudo-classes

- Permettent d'affiner le style appliqué à certaines balises
 - En définissant une réaction à un événement
 - Ou bien à la position relative de la balise au sein des autres balises.
 - Attention : le nom des pseudo-classes est prédéfini, il n'est donc pas possible de créer ses propres pseudo-classes
- Différents types de pseudo-classes
 - dynamiques, de lien, de langue, first-child, de page ...

- Modifient le style d'une balise en fonction d'un événement (mouvement de la souris, clic, ou bien appui sur une touche du clavier)
- 3 types différents :
 - hover
 - focus
 - active
- Attention : ne sont pas reconnues de la même façon par tous les navigateurs

- Modifient le style d'une balise en fonction d'un événement (mouvement de la souris, clic, ou bien appui sur une touche du clavier)
- 3 types différents :
 - hover
 - focus
 - active
- Attention : ne sont pas reconnues de la même façon par tous les navigateurs

- Modifient le style d'une balise en fonction d'un événement (mouvement de la souris, clic, ou bien appui sur une touche du clavier)
- 3 types différents :
 - hover
 - focus
 - active
- Attention : ne sont pas reconnues de la même façon par tous les navigateurs

- Modifient le style d'une balise en fonction d'un événement (mouvement de la souris, clic, ou bien appui sur une touche du clavier)
- 3 types différents :
 - hover
 - focus
 - active
- Attention : ne sont pas reconnues de la même façon par tous les navigateurs

- Modifient le style d'une balise en fonction d'un événement (mouvement de la souris, clic, ou bien appui sur une touche du clavier)
- 3 types différents :
 - hover
 - focus
 - active
- Attention : ne sont pas reconnues de la même façon par tous les navigateurs

- Modifient le style d'une balise en fonction d'un événement (mouvement de la souris, clic, ou bien appui sur une touche du clavier)
- 3 types différents :
 - hover
 - focus
 - active
- Attention : ne sont pas reconnues de la même façon par tous les navigateurs

Les pseudo-classes dynamiques

```
Les pseudo-classes dynamiques
```

```
    hover : Style lors d'un survol par le curseur de souris
ex :
```

1 a:hover {font-decoration: underline;}

 focus : style lorsque le focus lui est donné (ex : lors d'un clic dans une case de formulaire) ex :

textarea:focus {color: #FF0000;}

 active : style lorsque l'utilisateur clique sur l'élément (entre le moment où l'utilisateur clique sur le bouton de la souris et celui où il le relâche)

ex :

Les pseudo-classes dynamiques

Les pseudo-classes dynamiques

hover : Style lors d'un survol par le curseur de souris ex :

a:hover {font-decoration: underline;}

 focus : style lorsque le focus lui est donné (ex : lors d'un clic dans une case de formulaire) ex :

textarea:focus {color: #FF0000;}

 active : style lorsque l'utilisateur clique sur l'élément (entre le moment où l'utilisateur clique sur le bouton de la souris et celui où il le relâche)

ex :

Les pseudo-classes dynamiques

Les pseudo-classes dynamiques

• hover : Style lors d'un survol par le curseur de souris ex :

```
1 a:hover {font-decoration: underline;}
```

 focus : style lorsque le focus lui est donné (ex : lors d'un clic dans une case de formulaire) ex :

textarea:focus {color: #FF0000;}

 active : style lorsque l'utilisateur clique sur l'élément (entre le moment où l'utilisateur clique sur le bouton de la souris et celui où il le relâche)

ex :

Les pseudo-classes dynamiques

Les pseudo-classes dynamiques

 hover : Style lors d'un survol par le curseur de souris ex :

```
1 a:hover {font-decoration: underline;}
```

 focus : style lorsque le focus lui est donné (ex : lors d'un clic dans une case de formulaire) ex :

textarea:focus {color: #FF0000;}

 active : style lorsque l'utilisateur clique sur l'élément (entre le moment où l'utilisateur clique sur le bouton de la souris et celui où il le relâche)

ex :

Les pseudo-classes dynamiques

Les pseudo-classes dynamiques

 hover : Style lors d'un survol par le curseur de souris ex :

```
1 a:hover {font-decoration: underline;}
```

 focus : style lorsque le focus lui est donné (ex : lors d'un clic dans une case de formulaire) ex :

1 textarea:focus {color: #FF0000;}

 active : style lorsque l'utilisateur clique sur l'élément (entre le moment où l'utilisateur clique sur le bouton de la souris et celui où il le relâche)

ex :

Les pseudo-classes dynamiques

Les pseudo-classes dynamiques

 hover : Style lors d'un survol par le curseur de souris ex :

```
1 a:hover {font-decoration: underline;}
```

 focus : style lorsque le focus lui est donné (ex : lors d'un clic dans une case de formulaire) ex :

```
1 textarea:focus {color: #FF0000;}
```

 active : style lorsque l'utilisateur clique sur l'élément (entre le moment où l'utilisateur clique sur le bouton de la souris et celui où il le relâche)

ex :

Les pseudo-classes dynamiques

Les pseudo-classes dynamiques

 hover : Style lors d'un survol par le curseur de souris ex :

```
1 a:hover {font-decoration: underline;}
```

 focus : style lorsque le focus lui est donné (ex : lors d'un clic dans une case de formulaire) ex :

1 textarea:focus {color: #FF0000;}

 active : style lorsque l'utilisateur clique sur l'élément (entre le moment où l'utilisateur clique sur le bouton de la souris et celui où il le relâche)

ex :

```
1 a:active {color: #FF0000;}
```

Les pseudo-classes de lien

Les pseudo-classes de lien

• link : style des liens hypertextes n'ayant pas encore été consultés

1 a:link {color: green;}

• visited : style des liens hypertextes que le client a déjà visité

a:visited {color: red;}

Les pseudo-classes de lien

Les pseudo-classes de lien

 link : style des liens hypertextes n'ayant pas encore été consultés

1 a:link {color: green;}

• visited : style des liens hypertextes que le client a déjà visité

1 a:visited {color: red;}

Plan





Mettre des styles

- Héritage, sélecteurs, classes et identifiants
- Positionnement des éléments HTML
 - Comportements
 - Les grilles

Plan



- Mottro dos stylos
- Béritage, sélecteurs, classes
- Positionnement des éléments HTML
 - Comportements
 - Les grilles



Comportement des éléments HTML

Comportement inline

Les éléments se placent toujours les uns à côté des autres afin de rester dans le texte (ex : liens, images)

- seules les propriétés de mise en forme s'appliquent (police, couleurs)
- propriétés généralement héritées



Comportement des éléments HTML

Comportement inline

Les éléments se placent toujours les uns à côté des autres afin de rester dans le texte (ex : liens, images)

- seules les propriétés de mise en forme s'appliquent (police, couleurs)
- propriétés généralement héritées



Comportement des éléments HTML

Comportement inline

Les éléments se placent toujours les uns à côté des autres afin de rester dans le texte (ex : liens, images)

- seules les propriétés de mise en forme s'appliquent (police, couleurs)
- propriétés généralement héritées



Comportement des éléments HTML

Comportement bloc

Les éléments occupent toute la largeur possible avec saut de ligne entre chacun (ex : div, p, h1, li etc.).

on peut définir des marges et bordures

| Logo | |
|---------|--|
| Titre | |
| Menu | |
| Contenu | |
| | |

Comportement des éléments HTML

Comportement bloc

Les éléments occupent toute la largeur possible avec saut de ligne entre chacun (ex : div, p, h1, li etc.).

• on peut définir des marges et bordures

| Logo | |
|---------|--|
| Titre | |
| Menu | |
| Contenu | |

Description d'une boite

Une boite a une marge extérieure (margin), un marge intérieur (padding) ...



Le style des boites

Propriétés qu'on peut préciser sur un élément bloc!



Ex : largeur en %



height

hauteur en pourcentage (%) ou pixels (px)

Le style des boites

Propriétés qu'on peut préciser sur un élément bloc!



Ex : largeur en %



height

hauteur en pourcentage (%) ou pixels (px)

Le style des boites

border

```
Permet de spécifier le style de la bordure de la boite (déjà vu !) border-top,
border-right, border-bottom, border-left
border-style : solid, dashed, ..., border-color ...
ex : border : 10px solid #00FFAA ;
```

margin

marges extérieures, en pixels (px)

padding

marges intérieures

background-color

Définit la couleur interne, valable sur le contenu, les marges intérieures, jusqu'au bordures

Le style des boites

border

Permet de spécifier le style de la bordure de la boite (déjà vu !) border-top, border-right, border-bottom, border-left border-style : solid, dashed, ..., border-color ... ex : border : 10px solid #00FFAA ;

margin

marges extérieures, en pixels (px)

padding

marges intérieures

background-color

Définit la couleur interne, valable sur le contenu, les marges intérieures, jusqu'au bordures

Le style des boites

border

Permet de spécifier le style de la bordure de la boite (déjà vu !) border-top, border-right, border-bottom, border-left border-style : solid, dashed, ..., border-color ... ex : border : 10px solid #00FFAA ;

margin

marges extérieures, en pixels (px)

padding

marges intérieures

background-color

Définit la couleur interne, valable sur le contenu, les marges intérieures, jusqu'au bordures

Le style des boites

border

Permet de spécifier le style de la bordure de la boite (déjà vu !) border-top, border-right, border-bottom, border-left border-style : solid, dashed, ..., border-color ... ex : border : 10px solid #00FFAA ;

margin

marges extérieures, en pixels (px)

padding

marges intérieures

background-color

Définit la couleur interne, valable sur le contenu, les marges intérieures, jusqu'au bordures

Propriété overflow

overflow

• overflow: visible | hidden | scroll | auto ;

 agit lorsque le contenu est plus grand que l'espace disponible pour l'élément

Ex :

```
1 div {
2     width: 200px;
3     height: 100px;
4     overflow: scroll;
5 }
```

Code html :

1 <div>Voici un paragraphe avec scrollbar</div>

Affichage :


Propriété overflow

overflow

• overflow: visible | hidden | scroll | auto ;

 agit lorsque le contenu est plus grand que l'espace disponible pour l'élément

Ex :

1 div {
2 width: 200px;
3 height: 100px;
4 overflow: scroll;
5 }

Code html :

1 <div>Voici un paragraphe avec scrollbar</div>

Affichage :



Propriété overflow

overflow

• overflow: visible | hidden | scroll | auto ;

• agit lorsque le contenu est plus grand que l'espace disponible pour l'élément

Ex :

1 div {
2 width: 200px;
3 height: 100px;
4 overflow: scroll;
5 }

Code html :

1 <div>Voici un paragraphe avec scrollbar</div>

Affichage :



Propriété display

display

Permet de forcer le comportement d'un élément

• 1 élément *inline* peut avoir un rendu *bloc* ou 1 élément bloc un rendu *inline*

Propriété display

display

Permet de forcer le comportement d'un élément

• 1 élément *inline* peut avoir un rendu *bloc* ou 1 élément bloc un rendu *inline*

Propriété display

```
\mathsf{Ex}: \texttt{bloc} \to \texttt{inline}
```

```
1 li {
2 display: inline;
3 }
```

Code html :

```
1 
2 <a href="page1.html">HTML</a>
3 <a href="page2.html">CSS</a>
4 <a href="page3.html">JavaScript</a>
5
```

Affichage sans le css :



Affichage avec le css :

HTML CSS JavaScript

Propriété display

```
\mathsf{Ex}\,:\,\texttt{inline}\,\to\,\texttt{bloc}
```

```
1 strong {
2 display: block;
3 }
```

Code html

```
1 Voici <strong> une balise </strong> <strong> en ligne </
strong> qui s'affiche en <strong> bloc </strong>
```

Affichage sans le css :

Voici une balise en ligne qui s'affiche en bloc

Affichage avec le css :

Voici une balise en ligne qui s'affiche en bloc

Balises universelles bloc/inline

- 2 balises universelles = sans aucune signification particulière!
 - : balise inline à placer dans paragraphe de texte, pour sélectionner certains mots uniquement.
 - <div> </div> : balise bloc, qui entoure un bloc de texte. Utilisée pour créer des boites!

Balises universelles bloc/inline

- 2 balises universelles = sans aucune signification particulière!
 - : balise inline à placer dans paragraphe de texte, pour sélectionner certains mots uniquement.
 - <div> </div> : balise bloc, qui entoure un bloc de texte. Utilisée pour créer des boites!

Positionnement des boites

Propriété position

- relative : par rapport à sa position calculée
- absolute : par rapport au document ou à un parent

Propriétés à éviter car difficile à gérer complétement! Coordonnées de positionnement : top, bottom, left, right en pixels (px)

Meilleure solution

Positionnement des boites

Propriété position

- relative : par rapport à sa position calculée
- absolute : par rapport au document ou à un parent

Propriétés à éviter car difficile à gérer complétement! Coordonnées de positionnement : top, bottom, left, right en pixels (px)

Meilleure solution

Positionnement des boites

Propriété position

- relative : par rapport à sa position calculée
- absolute : par rapport au document ou à un parent

Propriétés à éviter car difficile à gérer complétement! Coordonnées de positionnement : top, bottom, left, right en pixels (px)

Meilleure solution

Positionnement des boites

Propriété position

- relative : par rapport à sa position calculée
- absolute : par rapport au document ou à un parent

Propriétés à éviter car difficile à gérer complétement! Coordonnées de positionnement : top, bottom, left, right en pixels (px)

Meilleure solution

Positionnement des boites

Ex : Position absolue

```
1 h2 {
2 position: absolute;
3 left: 100px;
4 top: 150px;
5 }
```

Code html :

Affichage sans le css : Affichage avec le css :

mon titre

avec la position absolue, un élément peut être placé n'importe où sur la page

avec la position absolue, un élément peut être placé n'importe où sur la page

mon titre

Positionnement des boites

Ex : Position absolue

```
1 h2 {
2 position: absolute;
3 left: 100px;
4 top: 150px;
5 }
```

Code html :

Affichage sans le css : Affichage avec le css :

mon titre

avec la position absolue, un élément peut être placé n'importe où sur la page

avec la position absolue, un élément peut être placé n'importe où sur la page

mon titre

Positionnement des boites

Ex : Position absolue

```
1 h2 {
2 position: absolute;
3 left: 100px;
4 top: 150px;
5 }
```

Code html :

Affichage sans le css : Affichage avec le css :

mon titre

avec la position absolue, un élément peut être placé n'importe où sur la page

avec la position absolue, un élément peut être placé n'importe où sur la page

mon titre

Dimension des pages

Principalement en fonction de la définition d'affichage.

- *largeur* : Choisir la plus petite largeur d'écran supportée par le plus grand nombre
- Longueur : ne pas dépasser 3 à 5 hauteurs d'écran.
- Autre solution : Détecter la résolution des visiteurs à l'aide d'un script javascript, et rediriger le visiteur vers une page de la bonne largeur.

Dimension des pages

Principalement en fonction de la définition d'affichage.

- *largeur* : Choisir la plus petite largeur d'écran supportée par le plus grand nombre
- Longueur : ne pas dépasser 3 à 5 hauteurs d'écran.
- Autre solution : Détecter la résolution des visiteurs à l'aide d'un script javascript, et rediriger le visiteur vers une page de la bonne largeur.

Dimension des pages

Principalement en fonction de la définition d'affichage.

- *largeur* : Choisir la plus petite largeur d'écran supportée par le plus grand nombre
- Longueur : ne pas dépasser 3 à 5 hauteurs d'écran.
- Autre solution : Détecter la résolution des visiteurs à l'aide d'un script javascript, et rediriger le visiteur vers une page de la bonne largeur.

Les grilles

• Grille = ensemble de lignes horizontales et verticales qui se croisent !

- Les éléments sont placés sur la grille en fonction de ces rangées/lignes et colonnes
- Hauteur et largeur des rangées et colonnes à taille fixe ou variable
- Placement des éléments grâce au numéro ou nom de la ligne/colonnes
 - Il y a un algorithme de placement automatique pour les éléments non placés
- Création de colonnes/rangées automatique pour du contenu
- Contrôle de l'alignement des éléments
- Contrôle des contenus qui se chevauchent
- le point de départ d'une grille est le conteneur.

Les grilles

- Grille = ensemble de lignes horizontales et verticales qui se croisent !
 - Les éléments sont placés sur la grille en fonction de ces rangées/lignes et colonnes
 - Hauteur et largeur des rangées et colonnes à taille fixe ou variable
 - Placement des éléments grâce au numéro ou nom de la ligne/colonnes

- Création de colonnes/rangées automatique pour du contenu
- Contrôle de l'alignement des éléments
- Contrôle des contenus qui se chevauchent
- le point de départ d'une grille est le conteneur.

Les grilles

- Grille = ensemble de lignes horizontales et verticales qui se croisent !
 - Les éléments sont placés sur la grille en fonction de ces rangées/lignes et colonnes
 - Hauteur et largeur des rangées et colonnes à taille fixe ou variable
 - Placement des éléments grâce au numéro ou nom de la ligne/colonnes

- Création de colonnes/rangées automatique pour du contenu
- Contrôle de l'alignement des éléments
- Contrôle des contenus qui se chevauchent
- le point de départ d'une grille est le conteneur.

Les grilles

- Grille = ensemble de lignes horizontales et verticales qui se croisent !
 - Les éléments sont placés sur la grille en fonction de ces rangées/lignes et colonnes
 - Hauteur et largeur des rangées et colonnes à taille fixe ou variable
 - Placement des éléments grâce au numéro ou nom de la ligne/colonnes
 Il y a un algorithme de placement automatique pour les

éléments non placés

- Création de colonnes/rangées automatique pour du contenu
- Contrôle de l'alignement des éléments
- Contrôle des contenus qui se chevauchent
- le point de départ d'une grille est le conteneur.

Les grilles

- Grille = ensemble de lignes horizontales et verticales qui se croisent !
 - Les éléments sont placés sur la grille en fonction de ces rangées/lignes et colonnes
 - Hauteur et largeur des rangées et colonnes à taille fixe ou variable
 - Placement des éléments grâce au numéro ou nom de la ligne/colonnes

- Création de colonnes/rangées automatique pour du contenu
- Contrôle de l'alignement des éléments
- Contrôle des contenus qui se chevauchent
- le point de départ d'une grille est le conteneur.

Les grilles

- Grille = ensemble de lignes horizontales et verticales qui se croisent !
 - Les éléments sont placés sur la grille en fonction de ces rangées/lignes et colonnes
 - Hauteur et largeur des rangées et colonnes à taille fixe ou variable
 - Placement des éléments grâce au numéro ou nom de la ligne/colonnes

- Création de colonnes/rangées automatique pour du contenu
- Contrôle de l'alignement des éléments
- Contrôle des contenus qui se chevauchent
- le point de départ d'une grille est le conteneur.

Les grilles

- Grille = ensemble de lignes horizontales et verticales qui se croisent !
 - Les éléments sont placés sur la grille en fonction de ces rangées/lignes et colonnes
 - Hauteur et largeur des rangées et colonnes à taille fixe ou variable
 - Placement des éléments grâce au numéro ou nom de la ligne/colonnes

- Création de colonnes/rangées automatique pour du contenu
- Contrôle de l'alignement des éléments
- Contrôle des contenus qui se chevauchent
- le point de départ d'une grille est le conteneur.

Les grilles

- Grille = ensemble de lignes horizontales et verticales qui se croisent !
 - Les éléments sont placés sur la grille en fonction de ces rangées/lignes et colonnes
 - Hauteur et largeur des rangées et colonnes à taille fixe ou variable
 - Placement des éléments grâce au numéro ou nom de la ligne/colonnes

- Création de colonnes/rangées automatique pour du contenu
- Contrôle de l'alignement des éléments
- Contrôle des contenus qui se chevauchent
- le point de départ d'une grille est le conteneur.

Les grilles

• Les grilles comportent généralement :

- de repères (axes) verticaux et/ou horizontaux, séparés par des gouttières
- de marges externes (pour les éventuels bords de la fenêtre) et internes (de chaque axe).



Les grilles

• Les grilles comportent généralement :

- de repères (axes) verticaux et/ou horizontaux, séparés par des gouttières
- de marges externes (pour les éventuels bords de la fenêtre) et internes (de chaque axe).



Les grilles

- Les grilles comportent généralement :
 - de repères (axes) verticaux et/ou horizontaux, séparés par des gouttières
 - de marges externes (pour les éventuels bords de la fenêtre) et internes (de chaque axe).



Les grilles

• Les grilles verticales

On peut choisir le nombre de colonnes à insérer dans une largeur fixe.





• Les grilles verticales et horizontales



Les grilles

Ligne : verticale (ligne de grille Piste (ou plage) de grille : espacede colonnes) ou horizontale (lignesitué entre 2 lignes de grillede grille de rangées)adjacentes (ce sont les colonnes



Cellule : espace situé entre 2 lignes de rangée et 2 lignes de colonne





Les grilles

Ligne : verticale (ligne de grille Piste (ou plage) de grille : espace de colonnes) ou horizontale (lignesitué entre 2 lignes de grille de grille de rangées) adjacentes (ce sont les colonnes



Cellule : espace situé entre 2 lignes de rangée et 2 lignes de : colonne



lignes de grille



Les grilles

Ligne : verticale (ligne de grille Piste (ou plage) de grille : espace de colonnes) ou horizontale (lignesitué entre 2 lignes de grille de grille de rangées) adjacentes (ce sont les colonnes



ou les rangées de la grille)



Cellule : espace situé entre 2 lignes de rangée et 2 lignes de colonne



lignes de grille



Les grilles

Ligne : verticale (ligne de grille Piste (ou plage) de grille : espace de colonnes) ou horizontale (lignesitué entre 2 lignes de grille de grille de rangées) adjacentes (ce sont les colonnes



Cellule : espace situé entre 2 lignes de rangée et 2 lignes de colonne



ou les rangées de la grille)



Les grilles

Ligne : verticale (ligne de grille Piste (ou plage) de grille : espace de colonnes) ou horizontale (lignesitué entre 2 lignes de grille de grille de rangées) adjacentes (ce sont les colonnes



Cellule : espace situé entre 2 lignes de rangée et 2 lignes de colonne



ou les rangées de la grille)


Les grilles

Ligne : verticale (ligne de grille Piste (ou plage) de grille : espace de colonnes) ou horizontale (lignesitué entre 2 lignes de grille de grille de rangées) adjacentes (ce sont les colonnes ou les rangées de la grille)



Cellule : espace situé entre 2 lignes de rangée et 2 lignes de colonne



zone : espace entouré par 4 lignes de grille

Les grilles

• Agencement des grilles (blocs)

- Après avoir choisi 1 type de grille, il faut la "remplir" en disposant les blocs au bon endroit (images, textes, etc.).
- Exemples de combinaisons :



Les grilles

- Agencement des grilles (blocs)
 - Après avoir choisi 1 type de grille, il faut la "remplir" en disposant les blocs au bon endroit (images, textes, etc.).
 - Exemples de combinaisons :



Les grilles

- Agencement des grilles (blocs)
 - Après avoir choisi 1 type de grille, il faut la "remplir" en disposant les blocs au bon endroit (images, textes, etc.).
 - Exemples de combinaisons :



Les grilles

Exemple de page html :

```
<div class="wrapper">
    <header>L'en-tête</header>
2
3
    <nav>
      < u | >
4
        a href="">Titre 1</a>/li>
5
        a href="">Titre 2</a>/li>
6
        a href="">Titre 3</a>/li>
7
      8
    </nav>
9
    <article>
10
      <h1>Titre 1</h1>
11
12
      bla bla bla
13
      14
    </article>
15
    <aside>Infos 1</aside>
16
   <aside>Infos 2</aside>
17
   <a side>Pub</a side>
18
    <footer>Pied de page</footer>
19
  </div>
20
```

Les grilles

• Le conteneur (wrapper = "enveloppeur")

- est créé par la propriété display:grid ou display:inline-grid sur un élément
 - Dans le css, .wrapper est déclaré comme conteneur de grille

```
1 .wrapper {
2 display: grid;
3 }
```

• Affichage de l'exemple (avec l'inspecteur de grille de firefox) :

| L'en-tête | |
|--|--|
| • <u>Titre 1</u>
• <u>Titre 2</u>
• <u>Titre 3</u> | |
| Titre 1 | |
| bla bla bla | |
| Infos 1 | |
| Infos 2 | |
| Pub | |
| Pied de page | |

Les grilles

- Le conteneur (wrapper = "enveloppeur")
 - est créé par la propriété display:grid ou display:inline-grid sur un élément
 - Dans le css, .wrapper est déclaré comme conteneur de grille !

```
1 .wrapper {
2 display: grid;
3 }
```

• Affichage de l'exemple (avec l'inspecteur de grille de firefox) :

| L'en-tête | |
|------------------------------------|--|
| <u>Titre 1</u> | |
| <u>Titre 2</u> | |
| <u>Titre 3</u> | |
| | |
| Titre 1 | |
| bla bla bla | |
| Infos 1 | |
| Infos 2 | |
| Pub | |
| Pied de page | |

Les grilles

- - 2 display: grid; 3 }
 - Affichage de l'exemple (avec l'inspecteur de grille de firefox) :

| L'en-tête | |
|-----------------------------|--|
| <u>Titre 1</u> | |
| Titre 2 | |
| <u>Titre 3</u> | |
| | |
| Titre 1 | |
| bla bla bla | |
| Infos 1 | |
| Infos 2 | |
| Pub | |
| Pied de page | |

Les grilles

- Le conteneur (wrapper = "enveloppeur")
 est créé par la propriété display:grid ou display:inline-grid sur un élément
 - Dans le css, .wrapper est déclaré comme conteneur de grille !

```
1 .wrapper {
2 display: grid;
3 }
```

• Affichage de l'exemple (avec l'inspecteur de grille de firefox) :



Les grilles

• Les pistes

• grid-template-columns et grid-template-rows pour définir des colonnes et des rangées

Affichage avec 3 colonnes :

| L'en-tête | • <u>Titre 1</u>
• <u>Titre 2</u> | Titre 1 |
|--------------|--------------------------------------|-------------|
| | • <u>Titre 3</u> | bla bla bla |
| Infos 1 | Infos 2 | Pub |
| Pied de page | | |

Les grilles

• Les pistes

• grid-template-columns et grid-template-rows pour définir des colonnes et des rangées

```
1 .wrapper {
2 display: grid;
3 grid-template-columns: 100px 200px 100px;
4 }
```

Affichage avec 3 colonnes :

| L'en-tête | • <u>Titre 1</u>
• <u>Titre 2</u>
• <u>Titre 3</u> | Titre 1
bla bla bla |
|--------------|--|-------------------------------|
| Infos 1 | Infos 2 | Pub |
| Pied de page | | |

Les grilles

• L'unité fr : fr = fraction de l'espace disponible dans le conteneur de la grille, permet d'avoir des grilles flexibles en fonction de l'espace disponible

• Ex :

```
1 .wrapper {
2 display: grid;
3 grid-template-columns: 1fr 2fr 1fr;
4 }
```

| L'en-tête | • <u>Titre 1</u>
• <u>Titre 2</u> | Titre 1 |
|--------------|--------------------------------------|-------------|
| | • <u>Titre 3</u> | bla bla bla |
| Infos 1 | Infos 2 | Pub |
| Pied de page | | |

Les grilles

• L'unité fr : fr = fraction de l'espace disponible dans le conteneur de la grille, permet d'avoir des grilles flexibles en fonction de l'espace disponible

```
• Ex :
```

```
1 .wrapper {
2 display: grid;
3 grid-template-columns: 1fr 2fr 1fr;
4 }
```

| L'en-tête | • <u>Titre 1</u>
• <u>Titre 2</u> | Titre 1 |
|--------------|--------------------------------------|-------------|
| | • <u>Titre 3</u> | bla bla bla |
| Infos 1 | Infos 2 | Pub |
| Pied de page | | |

Les grilles

- repeat() : permet de répéter des pistes grid-template-columns: 1fr 1fr 1fr; peut s'écrire grid-template-columns: repeat(3, 1fr);
 - ex : 1 colonne de 20px de large, puis 6 fois une piste de 1fr, et 1 colonne de 20px de large

On peut utiliser des dimensions absolues et relatives en même temps !

```
1 .wrapper {
2 display: grid;
3 grid-template-columns: 20px repeat(6, 1fr) 20px;
4 }
```



- repeat() : permet de répéter des pistes grid-template-columns: 1fr 1fr 1fr; peut s'écrire grid-template-columns: repeat(3, 1fr);
 - ex : 1 colonne de 20px de large, puis 6 fois une piste de 1fr, et 1 colonne de 20px de large

On peut utiliser des dimensions absolues et relatives en même temps !

```
1 .wrapper {
2 display: grid;
3 grid-template-columns: 20px repeat(6, 1fr) 20px;
4 }
```

Les grilles

- grid-auto-rows et grid-auto-columns : Si un élément est placé en dehors de la grille définie avec des grid-template..., la grille ajoute alors des colonnes ou rangées automatiquement
- minmax() : pour donner une taille minimum, qui s'agrandit pour s'adapter au contenu

• ex : rangées au min. 50px et au max. auto

```
1 .wrapper {
2 display: grid;
3 grid-template-columns: 1fr 2fr 1fr;
4 grid-auto-rows: minmax(50px, auto);
5 }
```



Les grilles

- grid-auto-rows et grid-auto-columns : Si un élément est placé en dehors de la grille définie avec des grid-template..., la grille ajoute alors des colonnes ou rangées automatiquement
- minmax() : pour donner une taille minimum, qui s'agrandit pour s'adapter au contenu

• ex : rangées au min. 50px et au max. auto

```
1 .wrapper {
2 display: grid;
3 grid-template-columns: 1fr 2fr 1fr;
4 grid-auto-rows: minmax(50px, auto);
5 }
```



Les grilles

- grid-auto-rows et grid-auto-columns : Si un élément est placé en dehors de la grille définie avec des grid-template..., la grille ajoute alors des colonnes ou rangées automatiquement
- minmax() : pour donner une taille minimum, qui s'agrandit pour s'adapter au contenu
- ex : rangées au min. 50px et au max. auto

```
1 .wrapper {
2 display: grid;
3 grid-template-columns: 1fr 2fr 1fr;
4 grid-auto-rows: minmax(50px, auto);
5 }
```



Les grilles

Exemple de code html

```
1
2
   <div class="wrapper">
3
     <header class="tete">L'en -tête</header>
4
     <nav class="menu">
5
      6
         <a href="">Titre 1</a>
7
         <a href="">Titre 2</a>/li>
8
         <a href="">Titre 3</a>
9
      10
     </nav>
     <section class="partie1">
11
12
         <article class="art1">
13
           <h1> Titre 1</h1>
            bla bla bla ... 
14
15
         </article>
16
         <aside class="info1">Infos 1</aside>
17
         <aside class="info2">Infos 2</aside>
18
         <aside class="pub">Pub</aside>
19
     </section>
     <footer class="pied">Pied de page</footer>
20
21
   </div>
22
```

Gérer le placement dans la grille

• Placement des zones en fonction des lignes de la grille avec grid-column-start, grid-column-end, grid-row-start, grid-row-end



Gérer le placement dans la grille

• ex : Placement de l'en-tête et du menu

```
.wrapper { ... }
 2
    .tete {
 3
      background-color:yellow;
      grid - column - start: 2;
 4
      grid — column — end: 4;
 5
 6
      grid - row - start: 1;
 7
   }
 8
    . menu {
 9
      background - color:lightgray;
10
      grid - column - start: 1;
      grid - row - start: 1;
11
12
      grid - row - end: 3;
13 }
```

| <u>Titre 1</u> Titre 2 | L'en-tête | |
|------------------------|---------------|--------------|
| Titre 3 | | Pied de page |
| | Titre 1 | |
| | bla bla bla . | |
| | Infos 1 | |
| | Infos 2 | |
| | Pub | |

Gérer le placement dans la grille

• on ajoute le placement de la section et du pied de page



| | L'en-tête | |
|------------------|---------------|--|
| <u>Titre 1</u> | | |
| <u>Titre 2</u> | | |
| • <u>Titre 3</u> | Titre 1 | |
| | bla bla bla . | |
| | Infos 1 | |
| | Infos 2 | |
| | Pub | |
| Pied de page | | |
| | | |

- Les gouttières = espacement entre les colonnes ou les rangées
- grid-column-gap et grid-row-gap



| • <u>Titre 1</u>
• Titre 2 | L'en-tête | |
|-------------------------------|---------------------------|--|
| • <u>Titre 3</u> | Titre 1 | |
| | bla bla bla | |
| | Infos 1
Infos 2
Pub | |
| Pied de page | | |

- Les gouttières = espacement entre les colonnes ou les rangées
- grid-column-gap et grid-row-gap



| • <u>Titre 1</u>
• Titre 2 | L'en-tête | |
|-------------------------------|---------------------------|--|
| • <u>Titre 3</u> | Titre 1 | |
| | bla bla bla | |
| | Infos 1
Infos 2
Pub | |
| Pied de page | | |

Gérer le placement dans la grille

• Grilles imbriquées

- 1 grille imbriquée n'est pas liée à la grille qui la contient
- Elle n'hérite pas des grid-gap ni des lignes de la grille parent donc les lignes ne s'alignent pas.



| <u>Titre 1</u> <u>Titre 2</u> <u>Titre 3</u> | L'en-tête | |
|--|---------------|---------|
| | Titre 1 | Infos 1 |
| | bla bla bla . | |
| | Infos 2 | Pub |
| | | |
| ied de page | | |

Gérer le placement dans la grille

• Grilles imbriquées

- 1 grille imbriquée n'est pas liée à la grille qui la contient
- Elle n'hérite pas des grid-gap ni des lignes de la grille parent donc les lignes ne s'alignent pas.

```
1 .partiel {
2 ...
3 display:grid;
4 grid-template-columns: 3fr 1fr;
5 grid-template-rows: 2fr 1fr 1fr;
6 grid-gap: 5px;
7 }
8 ...
```

| <u>Titre 1</u> Titre 2 | L'en-tête | |
|------------------------|---------------|---------|
| • <u>Titre 3</u> | Titre 1 | Infos 1 |
| | bla bla bla . | |
| | Infos 2 | Pub |
| | | |
| 'ied de page | | |

- Grilles imbriquées
 - 1 grille imbriquée n'est pas liée à la grille qui la contient
 - Elle n'hérite pas des grid-gap ni des lignes de la grille parent donc les lignes ne s'alignent pas.

```
1 .partie1 {
2 ...
3 display:grid;
4 grid-template-columns: 3fr 1fr;
5 grid-template-rows: 2fr 1fr 1fr;
6 grid-gap: 5px;
7 }
8 ...
```



- Les propriétés grid-column et grid-row sont des raccourcis de grid-column-start,-end etc.
- ex : grid-column: 2 / 4; signifie que la zone .tete sera entre la ligne 2 et la 4!
- Donne le même affichage que le code précédent !

```
1 ....
2 .tete {
3     background-color:yellow;
4     grid-column: 2 / 4;
5     grid-row: 1 / 2;
6 }
7 .menu {
8     background-color:lightgray
9     grid-column: 1 / 2;
10     grid-row: 1 / 3;
1 }
2 .partiel {
1     grid-column: 2 / 4;
1     grid-row: 2 / 3;
1     ...
6 }
```

- Les propriétés grid-column et grid-row sont des raccourcis de grid-column-start, -end etc.
- ex : grid-column: 2 / 4; signifie que la zone .tete sera entre la ligne 2 et la 4!
- Donne le même affichage que le code précédent !

```
1 ....
2 .tete {
3     background-color:yellow;
4     grid-column: 2 / 4;
5     grid-row: 1 / 2;
6 }
7 .menu {
8     background-color:lightgray;
9     grid-column: 1 / 2;
10     grid-row: 1 / 3;
1 }
2 .partiel {
1     grid-column: 2 / 4;
1     grid-row: 2 / 3;
1     ...
6 }
```

- Les propriétés grid-column et grid-row sont des raccourcis de grid-column-start, -end etc.
- ex : grid-column: 2 / 4; signifie que la zone .tete sera entre la ligne 2 et la 4!
- Donne le même affichage que le code précédent !

```
2
   .tete {
      background-color:yellow;
 3
     grid-column: 2 / 4;
4
     grid-row: 1 / 2:
5
6
  1
7
   .menu {
     background - color:lightgray;
8
9
     grid-column: 1 / 2;
10
     grid - row: 1 / 3;
11 }
12
  . partie 1 {
13 grid-column: 2 / 4;
   grid -- row: 2 / 3;
14
15
16
17
```

Gérer le placement dans la grille

• Placement de l'article et des éléments aside

```
2
    . info1{
 3
      grid-column: 2 / 3;
 4
      grid - row: 1 / 2;
      background — color:lightgray ;
 5
 6
   }
 7
    info2{
 8
      grid-column: 2 / 3;
 9
      grid -- row: 2 / 3;
10
      background — color:lightgray ;
11 }
12
    . pub {
13
      grid—column: 2 / 3;
14
   grid - row: 3 / 4;
15
      background – color:yellow;
16
  13
17
```

| • <u>Titre 1</u>
• Titre 2 | L'en-tête | |
|-------------------------------|-----------|----------------|
| • <u>Titre 3</u> | Titre 1 | Infos 1 |
| | bla bla | Infos 2
Pub |
| Pied de page | | |

- grid-area : raccourci qui permet d'indiquer les zones des blocs
 - On indique grid-area: num-row-stard / num-col-start / num-row-end / num-col-end;
 - ex : grid-area: 1 / 1 / 2 / 3; indique la zone tete est entre les lignes 1 et 2, et les colonnes 2 et 3

```
.wrapper {
 2
     display: grid;
3
     grid-template-columns: 1fr 4fr;
     grid—auto—rows: minmax(50px, auto);
4
5
     grid-column-gap: 20px;
6
     grid-row-gap: 5px;
7
  3
8
   .tete {
9
     background-color:yellow;
     grid-area: 1 / 1 / 2 / 3;
10
11
12
```



- grid-area : raccourci qui permet d'indiquer les zones des blocs
 - On indique grid-area: num-row-stard / num-col-start / num-row-end / num-col-end;
 - ex : grid-area: 1 / 1 / 2 / 3; indique la zone tete est entre les lignes 1 et 2, et les colonnes 2 et 3

```
1 wrapper {
 2
     display: grid:
3
  grid-template-columns: 1fr 4fr;
     grid-auto-rows: minmax(50px, auto);
 4
 5
     grid-column-gap: 20px;
6
     grid-row-gap: 5px;
7
   }
8
   .tete {
     background-color:yellow;
9
     grid-area: 1 / 1 / 2 / 3;
10
11
   }
12
```



- grid-area : raccourci qui permet d'indiquer les zones des blocs
 - On indique grid-area: num-row-stard / num-col-start / num-row-end / num-col-end;
 - ex : grid-area: 1 / 1 / 2 / 3; indique la zone tete est entre les lignes 1 et 2, et les colonnes 2 et 3

```
wrapper {
     display: grid;
 2
3
  grid-template-columns: 1fr 4fr;
 4
     grid-auto-rows: minmax(50px, auto);
 5
     grid-column-gap: 20px;
6
     grid-row-gap: 5px;
7
   }
8
   .tete {
     background-color:yellow;
9
     grid-area: 1 / 1 / 2 / 3;
10
11
   }
12
```



```
suite du code
```
Gérer le placement dans la grille

```
• suite du code
     2
         . menu {
      3
           background - color: lightgray
     4
           grid-area: 2 / 2 / 3 /
                3:
     5
     6
        /* affiche
                        le
                            menu en
             ligne */
          display:inline;
     7
     8
        3
     9
         . partiel {
     10
           grid—area: 3 / 1
                              / 4 /
                3;
    11
           display:grid;
    12
           grid — auto — columns:
                minmax (100 px
                               auto)
    13
           grid-auto-rows: minmax
                (100px, auto);
    14
           grid — gap: 10 px;
    15 }
```

Gérer le placement dans la grille

```
suite du code
                                             art 1
                                              grid-area: 1 / 2 / 3 / 3;
                                         3
      1
                                            info1{
                                         4
      2
        .menu {
                                              grid-area: 1 / 1 / 2 / 2;
      3
           background - color: lightgray
                                         6
                                                background — color:lightgray
                                         7
      4
           grid-area: 2 / 2 / 3 /
                                         8
                                            . info2 {
                3:
                                         9
                                              grid—area: 2 / 1 / 3 / 2;
     5
                                        10
                                              background-color:lightgray;
     6
        li{
             /* affiche
                        le
                            menu en
                                        11
                                            }
             ligne */
                                        12
                                            pub {
          display:inline;
     7
                                        13
                                              grid—area: 1 / 3 / 3 / 4;
     8
        }
                                        14
                                              background - color:yellow;
     9
         partiel {
                                        15
    10
           grid—area: 3 / 1
                              / 4 /
                                        16
                                            . pied {
                3:
                                        17
                                              background - color:yellow;
           display:grid;
    11
                                        18
                                              grid—area: 4 / 1 / 5 / 3;
    12
          grid — auto — columns:
                                        19
                minmax(100px auto)
    13
          grid-auto-rows: minmax
                (100px, auto);
    14
           grid — gap: 10 px;
    15 }
```

Gérer le placement dans la grille

• Affichage final (avec la grille .partie1 apparente)

| L'en-tête | | | |
|--------------|--|-----|--|
| | <u>Titre 1</u> <u>Titre 2</u> <u>Titre 3</u> | | |
| Infos 1 | Titre 1
bla bla bla | Pub | |
| Infos 2 | | | |
| Pied de page | | | |

Gérer les zones de la grille

 Un autre moyen de placer les zones : grid-area on donne un nom à chacune des zones, par exemple tt pour tete, mn pour menu, pt1 pour partie, ft pour pied!

```
1
   . tete
 2
      background-color:yellow;
 3
      grid—area: tt;
 4
  1
 5
   .menu {
 6
      background-color:lightgray;
      grid — area: mn;
7
 8
   }
9
     partie1 {
10
      grid-area: pt1;
11
12
13
    . pied {
14
      background-color:yellow;
      grid—area: ft:
15
16
```

Gérer le placement dans la grille

 Un autre moyen de placer les zones : grid-area
 Puis on modifie le wrapper en indiquant où se trouve chaque zone dans les rangées et colonnes !

lci, on a créé 8 colonnes et des rangées automatiques.

| 1 | .wrapper { |
|----|---|
| 2 | display: grid; |
| 3 | grid—template—columns: 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr; |
| 4 | grid—auto—rows: minmax(50px, auto); |
| 5 | grid—column—gap: 20px; |
| 6 | grid—row—gap: 5px; |
| 7 | grid—template—areas: |
| 8 | "tt tt mn mn mn mn mn" |
| 9 | "tt tt pti pti pti pti pti " |
| 10 | "tt tt pt1 pt1 pt1 pt1 pt1" |
| 11 | "tt tt pt1 pt1 pt1 pt1 pt1 " |
| 12 | "ft ft ft ft ft ft ft ft"; |
| 13 | } |



Gérer le placement dans la grille

• Résultat sans la grille

| L'en-tête | <u>Titre 1</u> <u>Titre 2</u> <u>Titre 3</u> | | |
|--------------|--|-------------|-----|
| | Infos 1 | Titre 1 | Pub |
| | | bla bla bla | |
| | Infos 2 | | |
| | | | |
| Pied de page | | | |

Gérer le placement dans la grille

• On peut utiliser les grilles pour créer des tableaux, agencer les images et le texte d'une manière spéciale etc.

Plan

- Introduction
- Mettre des styles
- Héritage, sélecteurs, classes et identifiants
- Positionnement des éléments HTML

5 Responsive Web Design
 • Qu'est-ce que le RWD ?
 • Les media queries

Plan

- Introduction
- 2 Mettre des styles
- 3 Héritage, sélecteurs, classes et identifiants
- Positionnement des éléments HTML

- Responsive Web Design
 Qu'est-ce que le RWD ?
 - Les media queries

Qu'est-ce que le RWD

Responsive Web Design (RWD) = Web adaptatif, conception d'une interface auto-adaptable.

Technologie CSS3 media queries

Extension de la règle @media pour adapter la mise en page du site suivant l'outil utilisé pour le consulter.

ex : ordinateur, tablette, smartphone, télévision, imprimante ...

• Permet d'utiliser des règles CSS différentes en fonction des caractéristiques du terminal de consultation

Qu'est-ce que le RWD

Responsive Web Design (RWD) = Web adaptatif, conception d'une interface auto-adaptable.

Technologie CSS3 media queries

Extension de la règle @media pour adapter la mise en page du site suivant l'outil utilisé pour le consulter.

ex : ordinateur, tablette, smartphone, télévision, imprimante ...

• Permet d'utiliser des règles CSS différentes en fonction des caractéristiques du terminal de consultation

Qu'est-ce que le RWD?

Mobile First (le mobile en premier)

Construction d'une interface pour terminaux mobiles avant celle pour un ordinateur

- Contrainte + forte : faible espace d'affichage
 - => épurer au maximum les éléments visibles par l'utilisateur final.



http://www.paulolyslager.com/responsive-design-hype-solution/

Qu'est-ce que le RWD?

Mobile First (le mobile en premier)

Construction d'une interface pour terminaux mobiles avant celle pour un ordinateur

- Contrainte + forte : faible espace d'affichage
 - => épurer au maximum les éléments visibles par l'utilisateur final.



http://www.paulolyslager.com/responsive-design-hype-solution/

• Utiliser la balise @media

• ex : si le media est une imprimante :

ne pas imprimer les parties nav, aside et footer

• texte du corps de la page en noir

```
1 @media print {
2  nav, aside, footer {
3  display:none;
4  }
5  body {
6  color:black;
7  }
8 }
```

Les media queries

- Utiliser la balise @media
- ex : si le media est une imprimante :
 - ne pas imprimer les parties nav, aside et footer
 - texte du corps de la page en noir

```
1 Qmedia print {
2   nav, aside, footer {
3   display:none;
4   }
5   body {
6    color:black;
7   }
8 }
```

Les media queries

- Utiliser la balise @media
- ex : si le media est une imprimante :
 - ne pas imprimer les parties nav, aside et footer
 - texte du corps de la page en noir

```
1 Qmedia print {
2   nav, aside, footer {
3   display:none;
4   }
5   body {
6   color:black;
7   }
8 }
```

Les media queries

- Utiliser la balise @media
- ex : si le media est une imprimante :
 - ne pas imprimer les parties nav, aside et footer
 - texte du corps de la page en noir

```
1 @media print {
2   nav, aside, footer {
3   display:none;
4   }
5   body {
6   color:black;
7   }
8 }
```

Des opérateurs logiques

 and, only, not, "ou" obtenu en listant différentes media queries à la suite, séparées par des virgules

Ex : pour les écrans de largeur < à 640 pixels (max-width : 640 px) Code html :

Style css :

```
1 @media screen and (max-width: 640px) {
2 .bloc {
3 display:block;
4 clear:both;
5 }
6 }
```

Des opérateurs logiques

 and, only, not, "ou" obtenu en listant différentes media queries à la suite, séparées par des virgules

Ex : pour les écrans de largeur < à 640 pixels (max-width : 640px) Code html :

Style css :

```
1 @media screen and (max-width: 640px) {
2 .bloc {
3 display:block;
4 clear:both;
5 }
6 }
```

Les media queries

Autres exemples :

```
1 /* Sur tous types d'écran, quand la largeur de la
fenêtre est comprise entre 1024px et 1280px */
2 @media all and (min-width: 1024px) and (max-width: 1280
px) { ... }
3
4 /* Sur les téléviseurs */
5 @media tv { ... }
6
7 /* Sur tous types d'écrans orientés verticalement */
8 @media all and (orientation: portrait) { ... }
```

Fonctionnalités

- aspect-ratio : ratio du périphérique de sortie (par exemple 16/9)
- resolution : résolution du périphérique (en dpi, dppx, ou dpcm)
- height : hauteur de la zone d'affichage (fenêtre).
- width : largeur de la zone d'affichage (fenêtre).
- orientation : orientation du périphérique (portrait ou paysage).
- media : type d'écran de sortie. Quelques-unes des valeurs possibles :
 - screen : écran "classique"
 - handheld : périphérique mobile;
 - print : impression;
 - tv : télévision ;
 - projection : projecteur;
 - all : tous les types d'écran.

Fonctionnalités

- aspect-ratio : ratio du périphérique de sortie (par exemple 16/9)
- resolution : résolution du périphérique (en dpi, dppx, ou dpcm)
- height : hauteur de la zone d'affichage (fenêtre).
- width : largeur de la zone d'affichage (fenêtre).
- orientation : orientation du périphérique (portrait ou paysage).
- media : type d'écran de sortie. Quelques-unes des valeurs possibles :
 - screen : écran "classique"
 - handheld : périphérique mobile;
 - print : impression;
 - tv : télévision;
 - projection : projecteur;
 - all : tous les types d'écran.

Fonctionnalités

- aspect-ratio : ratio du périphérique de sortie (par exemple 16/9)
- resolution : résolution du périphérique (en dpi, dppx, ou dpcm)
- height : hauteur de la zone d'affichage (fenêtre).
- width : largeur de la zone d'affichage (fenêtre).
- orientation : orientation du périphérique (portrait ou paysage).
- media : type d'écran de sortie. Quelques-unes des valeurs possibles :
 - screen : écran "classique"
 - handheld : périphérique mobile;
 - print : impression;
 - tv : télévision;
 - projection : projecteur;
 - all : tous les types d'écran.

Fonctionnalités

- aspect-ratio : ratio du périphérique de sortie (par exemple 16/9)
- resolution : résolution du périphérique (en dpi, dppx, ou dpcm)
- height : hauteur de la zone d'affichage (fenêtre).
- width : largeur de la zone d'affichage (fenêtre).
- orientation : orientation du périphérique (portrait ou paysage).
- media : type d'écran de sortie. Quelques-unes des valeurs possibles :
 - screen : écran "classique"
 - handheld : périphérique mobile;
 - print : impression;
 - tv : télévision;
 - projection : projecteur;
 - all : tous les types d'écran.

Fonctionnalités

- aspect-ratio : ratio du périphérique de sortie (par exemple 16/9)
- resolution : résolution du périphérique (en dpi, dppx, ou dpcm)
- height : hauteur de la zone d'affichage (fenêtre).
- width : largeur de la zone d'affichage (fenêtre).
- orientation : orientation du périphérique (portrait ou paysage).
- media : type d'écran de sortie. Quelques-unes des valeurs possibles :
 - screen : écran "classique"
 - handheld : périphérique mobile;
 - print : impression;
 - tv : télévision ;
 - projection : projecteur;
 - all : tous les types d'écran.

Fonctionnalités

- aspect-ratio : ratio du périphérique de sortie (par exemple 16/9)
- resolution : résolution du périphérique (en dpi, dppx, ou dpcm)
- height : hauteur de la zone d'affichage (fenêtre).
- width : largeur de la zone d'affichage (fenêtre).
- orientation : orientation du périphérique (portrait ou paysage).
- media : type d'écran de sortie. Quelques-unes des valeurs possibles :
 - screen : écran "classique" ;
 - handheld : périphérique mobile;
 - print : impression;
 - tv : télévision;
 - projection : projecteur;
 - all : tous les types d'écran.

Fonctionnalités

- aspect-ratio : ratio du périphérique de sortie (par exemple 16/9)
- resolution : résolution du périphérique (en dpi, dppx, ou dpcm)
- height : hauteur de la zone d'affichage (fenêtre).
- width : largeur de la zone d'affichage (fenêtre).
- orientation : orientation du périphérique (portrait ou paysage).
- media : type d'écran de sortie. Quelques-unes des valeurs possibles :
 - screen : écran "classique" ;
 - handheld : périphérique mobile;
 - print : impression;
 - tv : télévision;
 - o projection : projecteur;
 - all : tous les types d'écran.

Fonctionnalités

- aspect-ratio : ratio du périphérique de sortie (par exemple 16/9)
- resolution : résolution du périphérique (en dpi, dppx, ou dpcm)
- height : hauteur de la zone d'affichage (fenêtre).
- width : largeur de la zone d'affichage (fenêtre).
- orientation : orientation du périphérique (portrait ou paysage).
- media : type d'écran de sortie. Quelques-unes des valeurs possibles :
 - screen : écran "classique";
 - handheld : périphérique mobile;
 - print : impression;
 - tv : télévision;
 - o projection : projecteur;
 - all : tous les types d'écran.

Fonctionnalités

- aspect-ratio : ratio du périphérique de sortie (par exemple 16/9)
- resolution : résolution du périphérique (en dpi, dppx, ou dpcm)
- height : hauteur de la zone d'affichage (fenêtre).
- width : largeur de la zone d'affichage (fenêtre).
- orientation : orientation du périphérique (portrait ou paysage).
- media : type d'écran de sortie. Quelques-unes des valeurs possibles :
 - screen : écran "classique";
 - handheld : périphérique mobile;
 - print impression;
 - tv : télévision;
 - projection : projecteur;
 - all : tous les types d'écran.

Fonctionnalités

- aspect-ratio : ratio du périphérique de sortie (par exemple 16/9)
- resolution : résolution du périphérique (en dpi, dppx, ou dpcm)
- height : hauteur de la zone d'affichage (fenêtre).
- width : largeur de la zone d'affichage (fenêtre).
- orientation : orientation du périphérique (portrait ou paysage).
- media : type d'écran de sortie. Quelques-unes des valeurs possibles :
 - screen : écran "classique" ;
 - handheld : périphérique mobile;
 - print impression;
 - tv : télévision;
 - projection : projecteur;
 - all : tous les types d'écran.

Fonctionnalités

- aspect-ratio : ratio du périphérique de sortie (par exemple 16/9)
- resolution : résolution du périphérique (en dpi, dppx, ou dpcm)
- height : hauteur de la zone d'affichage (fenêtre).
- width : largeur de la zone d'affichage (fenêtre).
- orientation : orientation du périphérique (portrait ou paysage).
- media : type d'écran de sortie. Quelques-unes des valeurs possibles :
 - screen : écran "classique" ;
 - handheld : périphérique mobile;
 - print impression;
 - tv : télévision;
 - projection : projecteur;
 - all : tous les types d'écran.

Fonctionnalités

- aspect-ratio : ratio du périphérique de sortie (par exemple 16/9)
- resolution : résolution du périphérique (en dpi, dppx, ou dpcm)
- height : hauteur de la zone d'affichage (fenêtre).
- width : largeur de la zone d'affichage (fenêtre).
- orientation : orientation du périphérique (portrait ou paysage).
- media : type d'écran de sortie. Quelques-unes des valeurs possibles :
 - screen : écran "classique" ;
 - handheld : périphérique mobile;
 - print impression;
 - tv : télévision;
 - projection : projecteur;
 - all : tous les types d'écran.

Les media queries

Exemple :



| http://t/traval/Cos_media_quenes.html + | x |
|---|-----------|
| 🔄 🛞 file://E/traviil/Cours 2013-2014/RT1 M1106 Init Dev Web/Cours/usc/Demos/css_media_queries.html 🖄 🗢 🗇 🛛 🔀 - Google 👂 | ÷ + |
| 🙆 Les plus visités 🗌 Débuter avec Firefox | que-pages |
| Nous testons ici une media queries | |

| irector ifie:///E/travail/Cos.media_queries.html + | _ C _ X _ |
|--|------------------|
| | P 🖡 🏫 |
| Nous testons ici une media queries | |

Redéfinir une grille avec des media queries

- Adaptation facile pour différentes résolutions
- Redéfinition de la position des objets sur la grille et/ou de la grille elle-même
- Rappel du code html de l'exemple précédent :

Redéfinir une grille avec des media queries

- Adaptation facile pour différentes résolutions
- Redéfinition de la position des objets sur la grille et/ou de la grille elle-même
- Rappel du code html de l'exemple précédent :

Redéfinir une grille avec des media queries

- Adaptation facile pour différentes résolutions
- Redéfinition de la position des objets sur la grille et/ou de la grille elle-même
- Rappel du code html de l'exemple précédent :

```
2
  <body>
 3
  <div class="wrapper">
     <header class="tete">L'en-tête</header>
 4
5
     <nav class="menu">
6
       < u >
7
         <a href="">Titre 1</a>
8
         <a href="">Titre 2</a>
9
          a href="">Titre 3</a>
10
       11
     </nav>
12
     <section class="partie1">
13
         <article class="art1">
14
           <h1>Titre 1</h1>
15
            bla bla bla ... 
16
         </article>
         <aside class="info1">Infos 1</aside>
17
         <aside class="info2">Infos 2</aside>
18
19
         <aside class="pub">Pub</aside>
20
     </section>
     <footer class="pied">Pied de page</footer>
21
22
   </div>
23
```
- On souhaite avoir un style différent selon qu'on ait sur un écran "large" ou un écran "mobile" type smartphone
- On réfléchit d'abord à ce qui va être **commun** aux 2 types d'écrans !
 - les zones tete, menu, pied
 - la "décoration" des zones art1, info1, info2, pub
 - les grid-area de la "grille" seront valables pour les 2 présentations
 - par contre, les grid-area de la "sous-grille" .partie1 sont supprimés car ils ne sont pas communs

```
1 .tete {
2     background = color:yellow;
3     grid = area: tt;
4 }
5   .menu {
6     background = color:lightgray;
7     grid = area: mn;
8 }
9     .art1{ }
10 .info1{ background = color:lightgray; }
11 .info2{ background = color:lightgray; }
12 .pub{ background = color:yellow; }
13 .pie4 background = color:yellow; }
```

- On souhaite avoir un style différent selon qu'on ait sur un écran "large" ou un écran "mobile" type smartphone
- On réfléchit d'abord à ce qui va être **commun** aux 2 types d'écrans!
 - les zones tete, menu, pied
 - la "décoration" des zones art1, info1, info2, pub
 - les grid-area de la "grille" seront valables pour les 2 présentations
 - par contre, les grid-area de la "sous-grille"' .partie1 sont supprimés car ils ne sont pas communs

```
.tete {
 2
      background-color:yellow;
 3
      grid—area: tt;
   | }
 4
 5
    . menu {
 6
      background-color:lightgray;
      grid — area: mn;
7
8
 9
   .art1{
   .info1{ background-color:lightgray; }
10
11
   . info 2 🖡 background — color:lightgray ; }
12
   ...pub{ background - color:yellow; }
13 .pied { background - color:yellow; grid - area: ft; }
```

- On souhaite avoir un style différent selon qu'on ait sur un écran "large" ou un écran "mobile" type smartphone
- On réfléchit d'abord à ce qui va être commun aux 2 types d'écrans!
 - les zones tete, menu, pied
 - la "décoration" des zones art1, info1, info2, pub
 - les grid-area de la "grille" seront valables pour les 2 présentations
 - par contre, les grid-area de la "sous-grille"' .partie1 sont supprimés car ils ne sont pas communs

```
1
   .tete {
     background-color:yellow;
 2
3
     grid—area: tt;
   }
 4
5
   .menu {
6
      background - color:lightgray;
     grid — area: mn;
7
8
   }
9
   .art1{ }
   info1{ background-color:lightgray; }
10
11
   .info2 { background - color: lightgray ; }
12
   .pub{ background—color:yellow; }
13
   .pied { background - color:yellow ; grid - area: ft ; }
```

- On souhaite avoir un style différent selon qu'on ait sur un écran "large" ou un écran "mobile" type smartphone
- On réfléchit d'abord à ce qui va être commun aux 2 types d'écrans!
 - les zones tete, menu, pied
 - la "décoration" des zones art1, info1, info2, pub
 - les grid-area de la "grille" seront valables pour les 2 présentations
 - par contre, les grid-area de la "sous-grille"' .partie1 sont supprimés car ils ne sont pas communs

```
1
   .tete {
     background-color:yellow;
 2
3
     grid—area: tt;
   }
 4
5
   .menu {
6
      background - color:lightgray;
     grid — area: mn;
7
8
   }
9
   .art1{ }
   info1{ background-color:lightgray; }
10
11
   .info2 { background - color: lightgray ; }
12
   .pub{ background—color:yellow; }
13
   .pied { background - color:yellow ; grid - area: ft ; }
```

- On souhaite avoir un style différent selon qu'on ait sur un écran "large" ou un écran "mobile" type smartphone
- On réfléchit d'abord à ce qui va être commun aux 2 types d'écrans!
 - les zones tete, menu, pied
 - la "décoration" des zones art1, info1, info2, pub
 - les grid-area de la "grille" seront valables pour les 2 présentations
 - par contre, les grid-area de la "sous-grille"'.partie1 sont supprimés car ils ne sont pas communs

```
.tete {
     background-color:yellow;
 2
3
     grid—area: tt;
   }
 4
5
   .menu {
6
      background - color:lightgray;
      grid — area: mn;
7
8
   }
9
   art1{}
   info1{ background—color:lightgray; }
10
11
   .info2 { background - color: lightgray ; }
12
   .pub{ background-color:yellow; }
13
   .pied { background - color:yellow ; grid - area: ft ; }
```

- On souhaite avoir un style différent selon qu'on ait sur un écran "large" ou un écran "mobile" type smartphone
- On réfléchit d'abord à ce qui va être commun aux 2 types d'écrans!
 - les zones tete, menu, pied
 - la "décoration" des zones art1, info1, info2, pub
 - les grid-area de la "grille" seront valables pour les 2 présentations
 - par contre, les grid-area de la "sous-grille"' .partie1 sont supprimés car ils ne sont pas communs

```
.tete {
     background-color:yellow;
 2
3
     grid—area: tt;
   }
 4
   .menu {
6
      background - color:lightgray;
      grid — area: mn;
7
8
   }
9
   art1{}
10 info1{ background-color:lightgray; }
11
   .info2{ background-color:lightgray; }
12
   .pub{ background-color:yellow; }
13
   .pied { background - color:yellow ; grid - area: ft ; }
```

- On définit ensuite ce qui va être la règle à appliquer sur les écrans de taille supérieure à 500px.
 - On ajoute dans le css la règle : @media all and (min-width: 500px) ...
 - Cette règle contient le .wrapper et les .partie1, .art1, etc. qui seront différents selon l'écran

```
@media screen and (min-width: 500px){
2
   wrapper {
3
     display: grid;
4
     grid-template-columns: 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr;
     grid—auto—rows: minmax(50px, auto);
5
6
     grid-column-gap: 20px;
7
     grid-row-gap: 5px;
8
     grid-template-areas:
9
       "tt tt mn mn mn
                           mn
                               mn mn"
10
       "tt tt pt1 pt1 pt1 pt1 pt1 pt1 "
       "tt tt pt1 pt1 pt1 pt1 pt1 pt1 "
11
       "tt tt pt1 pt1 pt1 pt1 pt1 pt1"
12
13
       "ft ft ft ft ft ft ft ft":
14
15
    partie1 {
16
     grid—area: pt1;
17
     display:grid;
18
     grid-auto-columns: minmax(100px, auto);
19
     grid - auto - rows: minmax(100 px, auto);
20
     grid - gap: 10 px;
21 }
```

- On définit ensuite ce qui va être la règle à appliquer sur les écrans de taille supérieure à 500px.
 - On ajoute dans le css la règle : @media all and (min-width: 500px) ...
 - Cette règle contient le .wrapper et les .partie1, .art1, etc. qui seront différents selon l'écran

```
@media screen and (min-width: 500px){
2
   wrapper {
3
     display: grid;
 4
     grid-template-columns: 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr
     grid—auto—rows: minmax(50px, auto);
 5
6
     grid-column-gap: 20px;
7
     grid-row-gap: 5px;
8
     grid-template-areas:
9
       "tt tt mn mn mn
                          mn
                               mn mn"
10
       "tt tt pt1 pt1 pt1 pt1 pt1 pt1 "
       "tt tt pt1 pt1 pt1 pt1 pt1 pt1 "
11
       "tt tt pt1 pt1 pt1 pt1 pt1 pt1"
12
13
       "ft ft ft ft ft ft ft ft":
14
   }
15
   partiel {
16
     grid—area: pt1;
17
     display:grid;
     grid-auto-columns: minmax(100px, auto);
18
19
     grid — auto — rows: minmax(100px, auto);
20
     grid — gap: 10px;
21
^
```

- On définit ensuite ce qui va être la règle à appliquer sur les écrans de taille supérieure à 500px.
 - On ajoute dans le css la règle : @media all and (min-width: 500px) ...
 - Cette règle contient le .wrapper et les .partie1, .art1, etc. qui seront différents selon l'écran

```
@media screen and (min-width: 500px){
2
   wrapper {
3
     display: grid;
4
     grid-template-columns: 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr
     grid—auto—rows: minmax(50px, auto);
 5
6
     grid-column-gap: 20px;
7
     grid-row-gap: 5px;
8
     grid-template-areas:
9
       "tt tt mn mn mn
                          mn
                               mn mn"
10
       "tt tt pt1 pt1 pt1 pt1 pt1 "
       "tt tt pt1 pt1 pt1 pt1 pt1 pt1"
11
       "tt tt pti pti pti pti pti "
12
13
       "ft ft ft ft ft ft ft ft":
14
   }
15
   partiel {
16
     grid—area: pt1;
17
     display:grid;
     grid-auto-columns: minmax(100px, auto);
18
19
     grid — auto — rows: minmax(100px, auto);
20
     grid — gap: 10px;
21
^
```



- Enfin on définit ce qui va être la règle à appliquer sur les écrans mobiles
 - 💶 On met @media handeld ...
 - On fait une copie du .wrapper et on le modifie : 1fr = 1 colonne dans la grille
 - On modifie le grid-template-areas en 1 colonne

```
@media handheld{
1
2
   wrapper {
3
      display: grid
     grid-template-columns: 1fr;
4
     grid-auto-rows: minmax(20px, auto);
5
6
      grid-row-gap: 5px;
7
      grid-template-areas:
8
        "tt"
9
        "mn"
10
        "a1"
11
        "i1"
12
        "i2"
13
        "pub"
14
        "pt1"
        "ft":
15
  13
16
17
   art1{ grid—area: a1; }
18 info1 { grid - area: i1; }
   info2 { grid—area: i2; }
19
20
   .pub{ grid—area: pb; }
```

- Enfin on définit ce qui va être la règle à appliquer sur les écrans mobiles
 - On met @media handeld .
 - On fait une copie du .wrapper et on le modifie : 1fr = 1 colonne dans la grille
 - On modifie le grid-template-areas en 1 colonne

```
@media handheld{
1
2
   wrapper {
3
      display: grid;
     grid-template-columns: 1fr;
4
5
     grid - auto - rows: minmax(20px, auto);
6
     grid-row-gap: 5px;
7
      grid-template-areas:
8
        "tt"
9
        "mn"
10
        "a1"
11
        "i1"
12
        "i2"
13
        "pub"
14
        "pt1"
        "ft":
15
  13
16
17
   art1{ grid—area: a1; }
18 info1 { grid - area: i1; }
   info2 { grid—area: i2; }
19
20
   .pub{ grid—area: pb; }
```

Redéfinir une grille avec des media queries

- Enfin on définit ce qui va être la règle à appliquer sur les écrans mobiles
 - On met @media handeld .
 - On fait une copie du .wrapper et on le modifie : 1fr = 1 colonne dans la grille

3 On modifie le grid-template-areas en 1 colonne

```
@media handheld{
1
2
   wrapper {
3
      display: grid;
     grid-template-columns: 1fr;
4
5
     grid - auto - rows: minmax(20 px, auto);
6
     grid-row-gap: 5px;
7
      grid-template-areas:
8
        "tt"
9
        "mn"
10
        "a1"
11
       "i1"
12
       "i2"
13
        "pub"
14
        "pt1"
15
        "ft":
  13
16
17
   art1{ grid—area: a1; }
18 info1 { grid - area: i1; }
   info2 { grid—area: i2; }
19
20
   .pub{ grid—area: pb; }
```

- Enfin on définit ce qui va être la règle à appliquer sur les écrans mobiles
 - 💶 On met @media handeld 🛛 .
 - On fait une copie du .wrapper et on le modifie : 1fr = 1 colonne dans la grille
 - On modifie le grid-template-areas en 1 colonne

```
@media handheld{
 1
 2
   .wrapper {
3
      display: grid;
      grid-template-columns: 1fr;
 4
 5
      grid - auto - rows: minmax(20 px, auto);
6
      grid-row-gap: 5px;
7
      grid-template-areas:
8
        "tt"
9
        "mn"
10
        "a1"
11
        "i1"
12
        "i2"
13
        "pub"
14
        "pt1"
        "ft":
15
16 }
17 art1{ grid-area: a1; }
18 info1 { grid - area: i1; }
   _____info2 { grid — area: i2; }
19
    pub{ grid—area: pb; }
20
```

Redéfinir une grille avec des media queries

| L'en-tête | | |
|--|--|--|
| • <u>Titre 1</u>
• <u>Titre 2</u>
• <u>Titre 3</u> | | |

Titre 1

bla bla bla ...

| infos 1 | | |
|--------------|--|--|
| Infos 2 | | |
| Pub | | |
| Diad da paga | | |
| lieu ue page | | |