

Histoire de l'architecture occidentale



Jean-Yves Antoine

<http://www.info.univ-tours.fr/~antoine/>



Histoire de l'architecture occidentale

Partie I – Architecture des
premières civilisations urbaines

Chapitre 3 - L'Europe occidentale en
marge à la civilisation : le mégalithisme

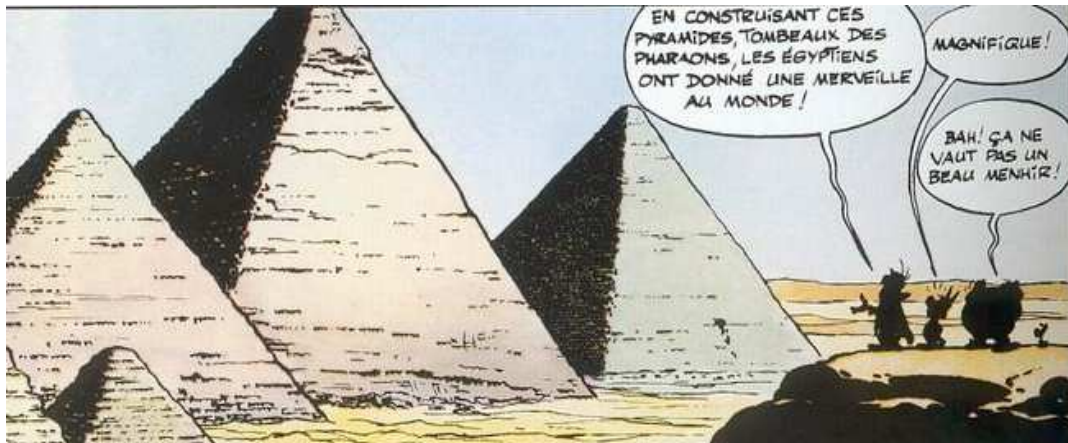
MEGALITHISME EUROPEEN



Dolmen



Tumulus Chinois

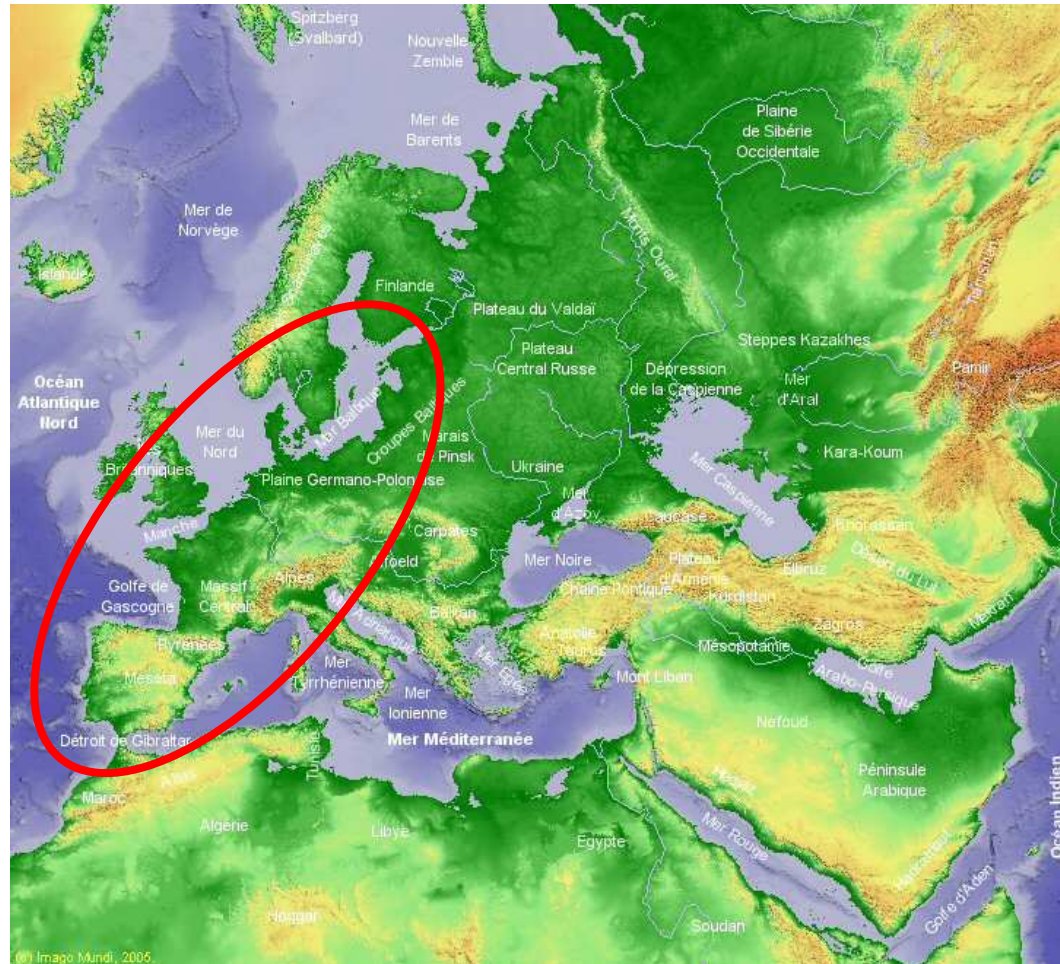


Pyramide égyptienne



Ziggourat Mésopotamienne

MEGALITHISME EUROPEEN



MESOLITHIQUE

- 8000 av. JC
- chasseurs-cueilleurs
- premières sépultures

NEOLITHIQUE

- 5000 / 2500 av. JC
- agriculture
- pas d'écriture
- toute la frange occidentale de l'Europe (+ Malte)
- Architecture mégalithique

CELTES / GAULOIS 2000 ans après le mégalithisme !!!



MEGALITHISME: IMAGES ... ou CLICHES



Menhir



Dolmen



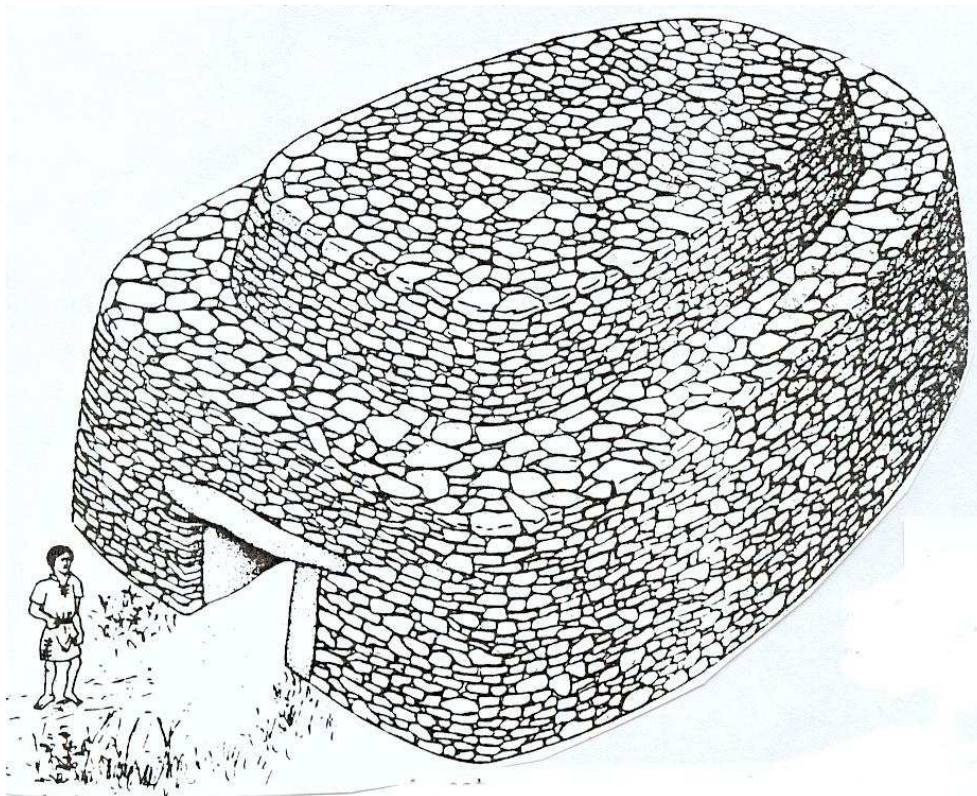
Tumulus (ou plutôt Cairn)

DOLMENS / CAIRN

PROCEDES : pierre de réemploi, pas de pierre appareillée

ARCHITECTURE SEPULTURALE

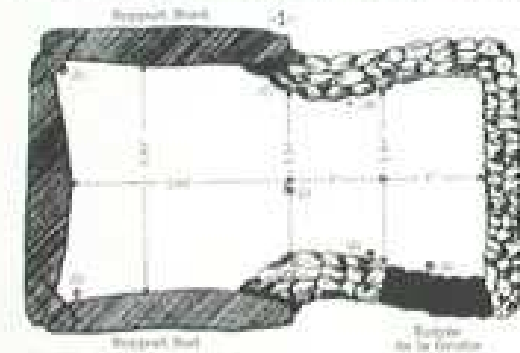
- Chambre funéraire surmontée par un tumulus de pierres sèches
- Utilisation sur de longues périodes, soit reprise et réutilisation



DOLMENS / TUMULUS

TERTRES A COFFRE ET DALLE

- Transition avec les sépultures du mésolithique (V^e millénaire av. JC)
- Pas de chambre funéraire : coffre de quelques pierres (ou cavité creusé dans la terre surmonté d'une dalle) recouvert de pierre
- Pas d'accès à la sépulture, ou du moins fermé depuis
- Forme circulaire ou trapézoïdale souvent très allongée



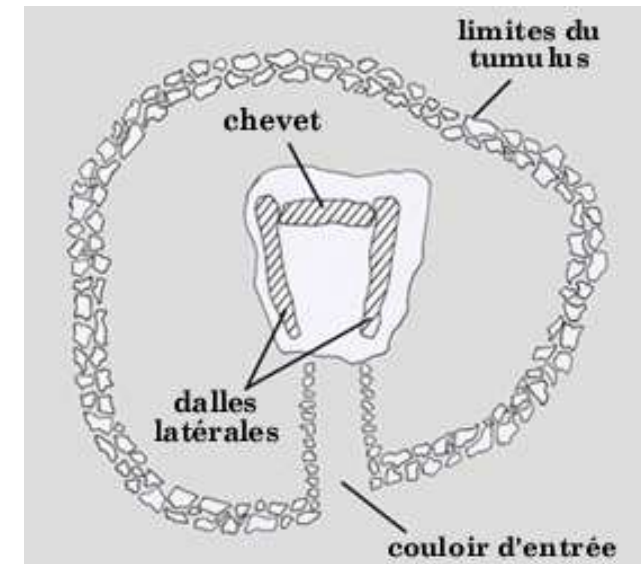
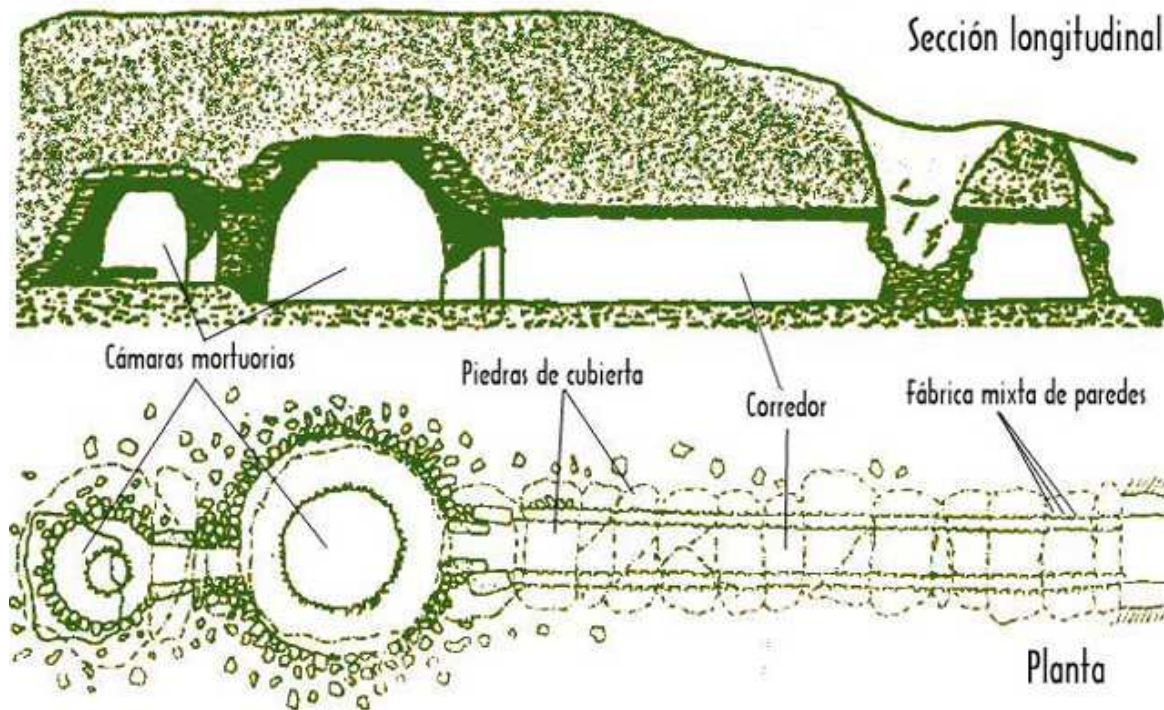
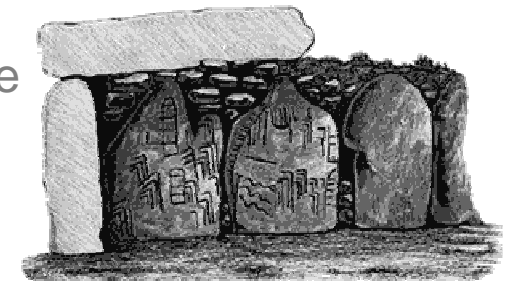
Coupe de la tombe, coffre funéraire

DOLMENS / TUMULUS

DOLMENS A COULOIR

« Prototype » du mégalithisme au néolithique (- 4750 à - 3250)

- Vraie chambre funéraire
- Accès à la chambre : couloir et dispositif de fermeture
- Grands monolithes pour les murs et la couverture intérieure

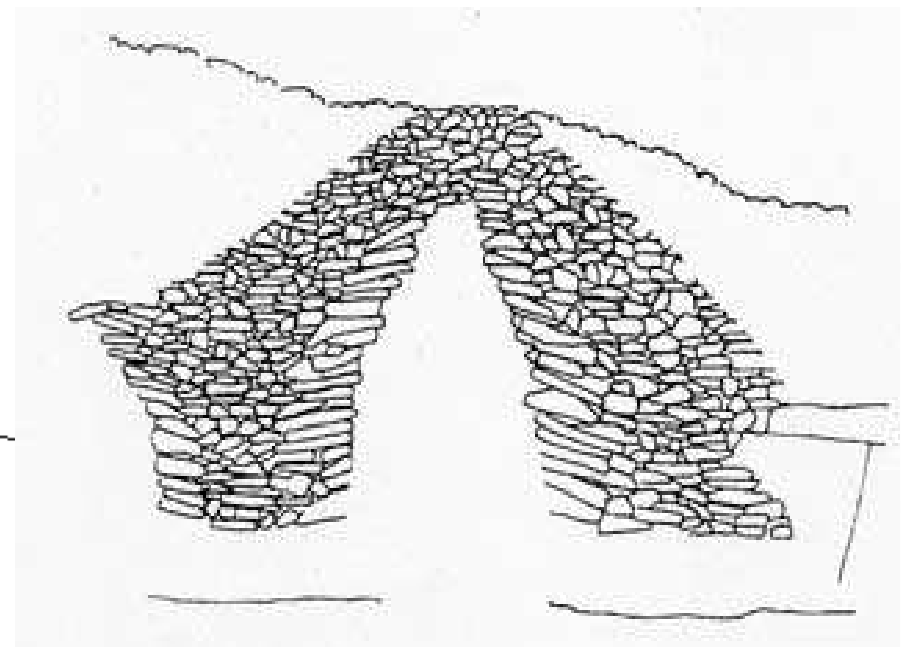
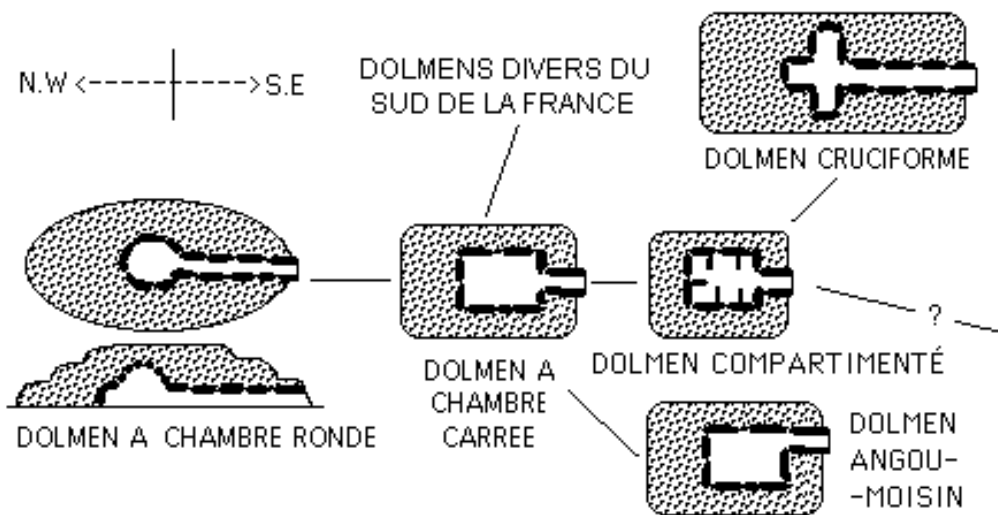


DOLMENS / TUMULUS

DOLMENS A COULOIR : VARIABILITE DE TYPES

- **Procédés** : ouverture de la chambre par dalles monolithes ou encorbellement
- Chambre ronde ou carrée, simple ou compartimentée, forme couloir
- Une chambre ou deux chambres aux couloirs parallèles sur la même face
- Tumulus (cairn): massif arrondis ou trapézoïdal

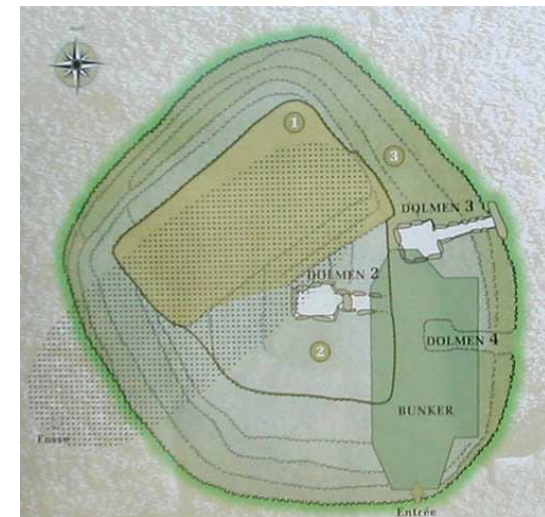
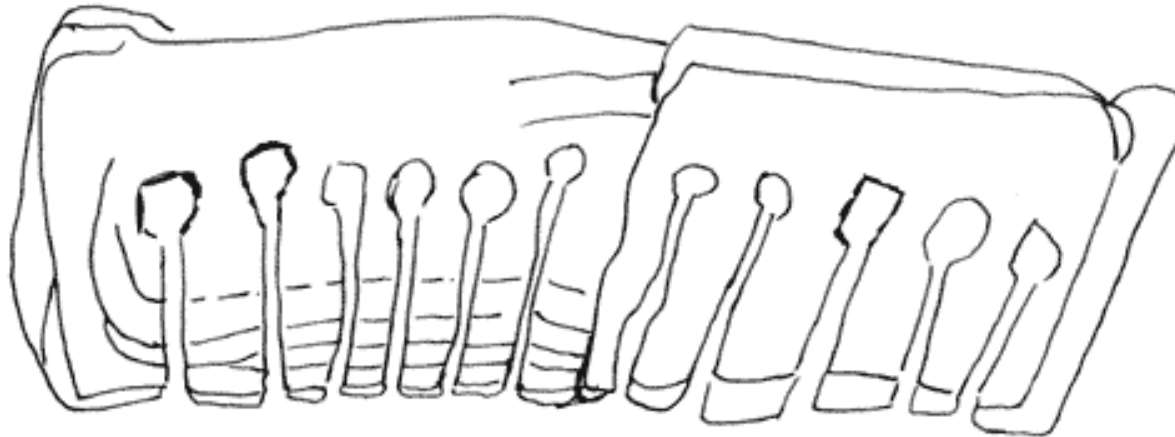
PLAN EN COUPE SIMPLIFIEE DES DOLMENS ATLANTIQUES :



DOLMENS / TUMULUS

DOLMENS A COULOIR : REPRISES

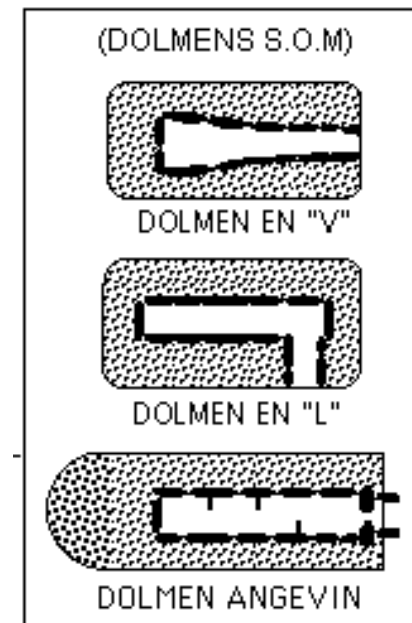
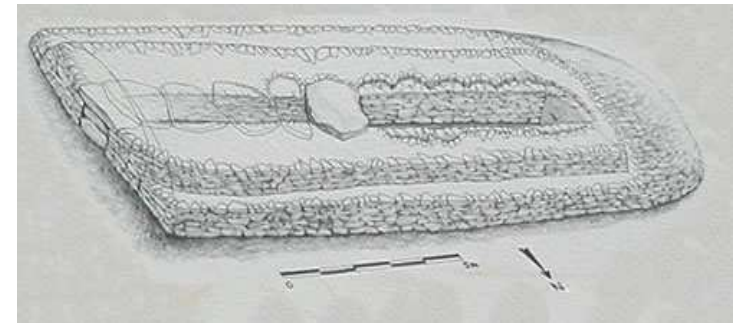
- Reprise du cairn à chaque ajout de chambre



DOLMENS / TUMULUS

NEOLITHIQUE FINAL (-3500 ; -3000)

- Proportionnellement à la chambre, cairn moins imposant
- Chambre parfois creusée dans le sol
- **Dolmens sans couloirs** : taille plus réduite
- **Allées couvertes** (dolmen angevin)
 - plus de distinction entre chambre et couloir
 - mégalithisme exacerbé



MENHIR

- Brut ou retaillé (stèle), voir sculpté
- Isolés ou non: alignements, cromlechs
- Rôle religieux : utilité culturelle



MENHIR : ALIGNEMENTS

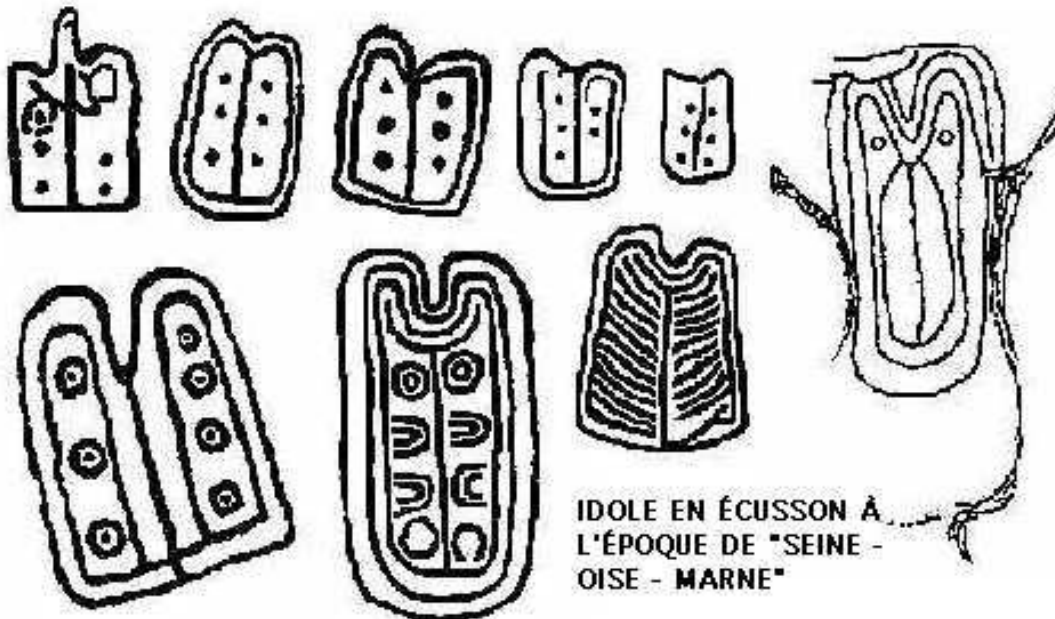
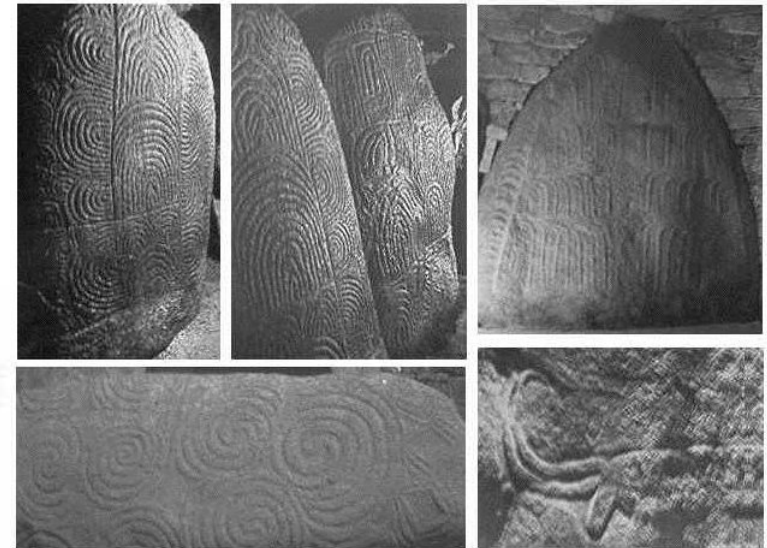
- Disposition porteuse de sens : monumentalité, orientation astronomique



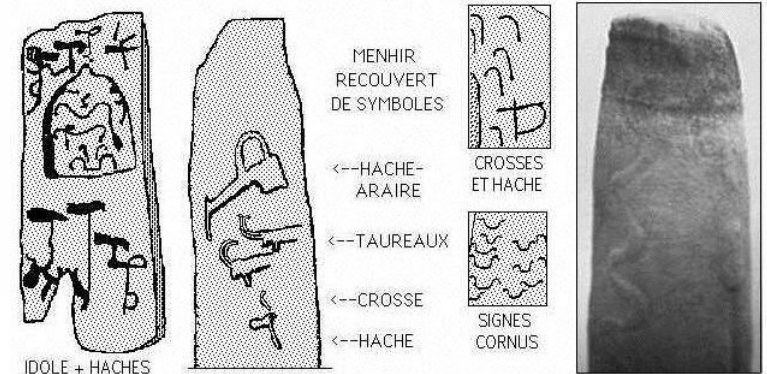
DECORATION

MONOLITHES SCULPTES

- Menhir ou dolmen (dalles intérieures)
- Motifs en creux ou en relief
- **Motifs simples** : *cupule*, ligne, U ou corniforme, ondulation ou chevron, crosse
- **Signes complexes**: haches, écussons-bouclier

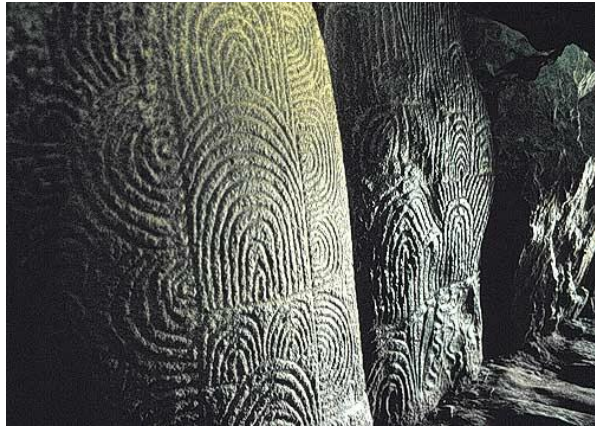


IDOLE EN ÉCUSSON À L'ÉPOQUE DE "SEINE - OISE - MARNE"

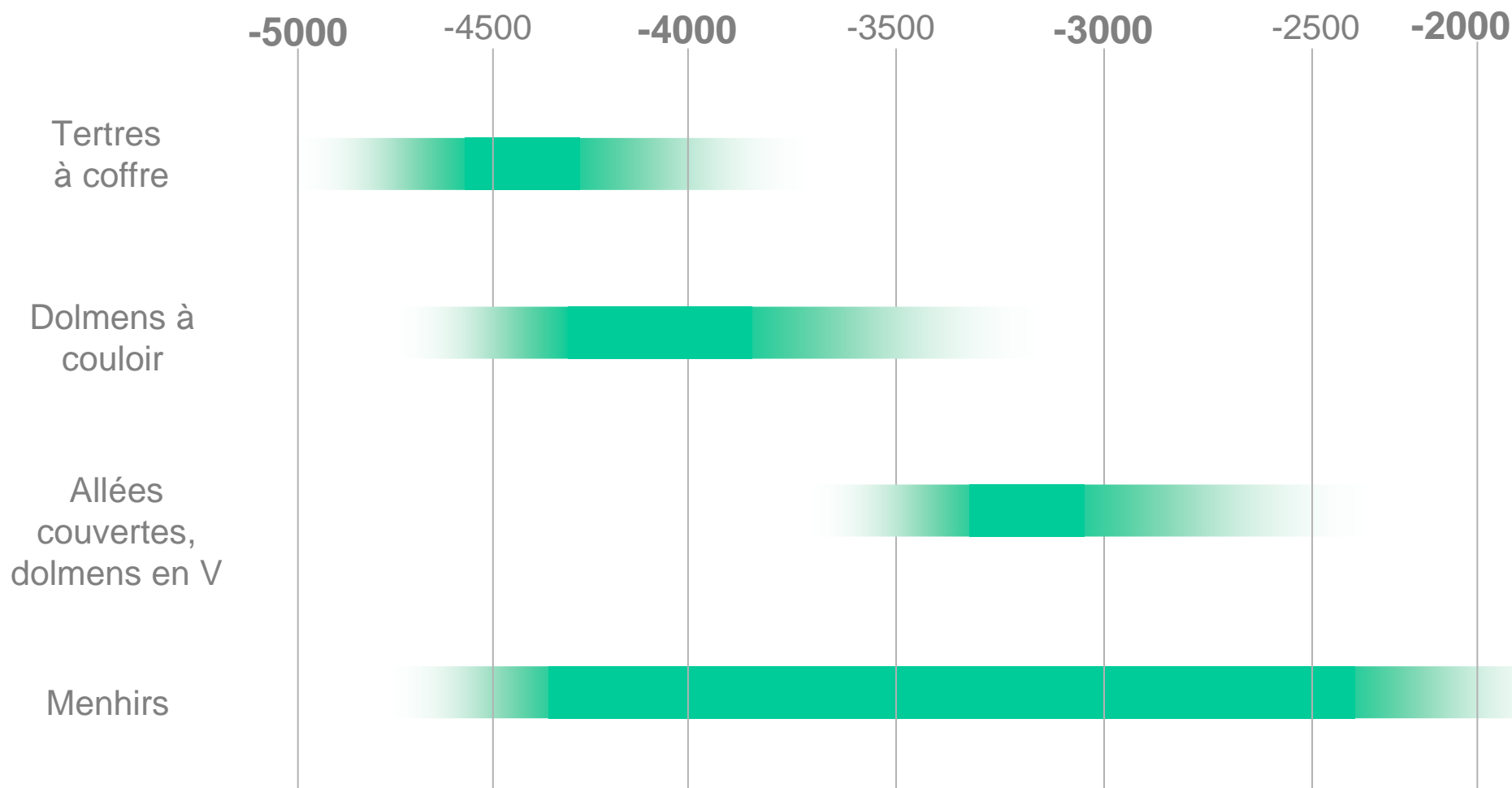


DECORATION

UN CHEF D'ŒUVRE DE L'ART MEGALITHIQUE : GAVRINIS (-3500)



ART MEGALITHISME : CHRONOLOGIE (France)

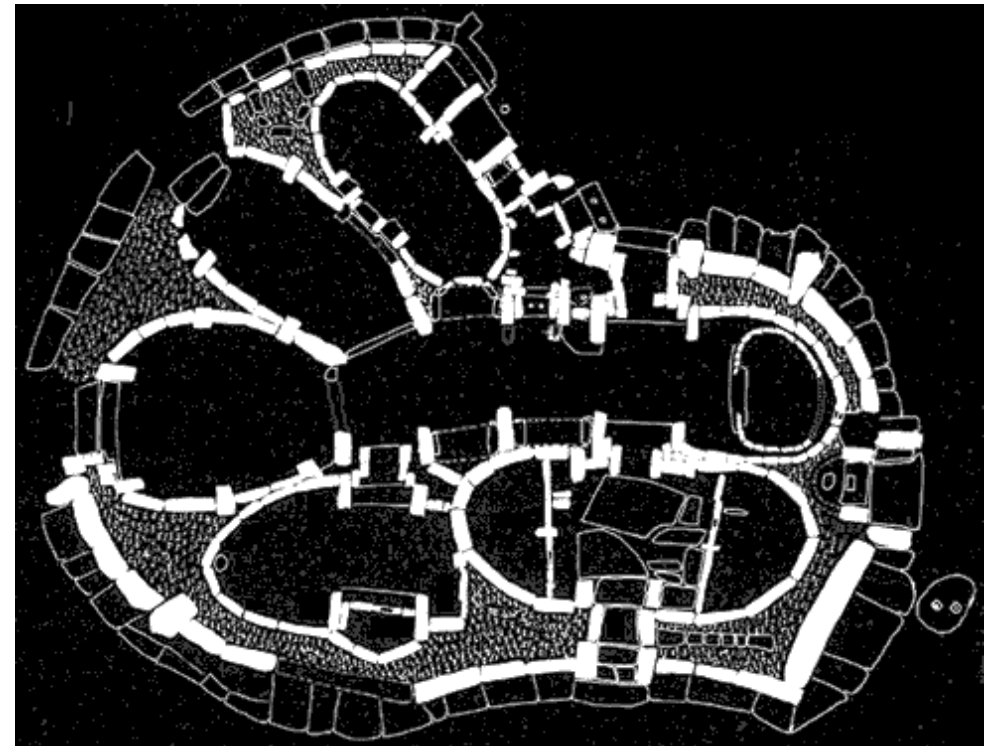


Iles britanniques : chronologie plus tardive (exemple : Stonehenge : -3500 / -1100)

NEOLITHIQUE MALTAIS

PERIODE DES TEMPLES (3800 - 2500 av JC)

- Première architecture purement cultuelle (pas de sépulture)
- Monolithes taillés + petit appareil de pierres sèches
- Variations de plans polylobés – sculpture en bas relief



VOCABULAIRE ARCHITECTURAL

Quelques termes architecturaux vus en cours de chapitre

Procédés

- *mégalithes*

Monuments

- *dolmen (chambre, couloir, tumulus, cairn)*
- *menhir, alignement, cromlech*

Sculpture

- *cupule*

BIBLIOGRAPHIE

OUVRAGES GENERAUX

L. Laporte, C.T. Le Roux (2004) *Bâtisseurs du néolithique: mégalithismes de la France de l'Ouest*. Coll. **Terres Mégalithiques**, Seuil, Paris. ISBN 2-912691-22-2.

Ouvrage tenant compte des dernières découvertes et interprétation sur le sujet. Très complet et accessible même si moyennement synthétique. Ne couvre que l'ouest de la France mais n'hésite pas à faire le parallèle avec d'autres édifices remarquables. Belle iconographie. Petit budget (18 €)

J.S. Tagliaferro (2002) *Malte : archéologie et histoire*. Miler Distributors Ltd, Valetta, Malta. ISBN 88-7280-705-0.

A la base, ouvrage pour touriste mais très fouillé pour la partie archéologique. Ne se trouve facilement qu'à Malte...